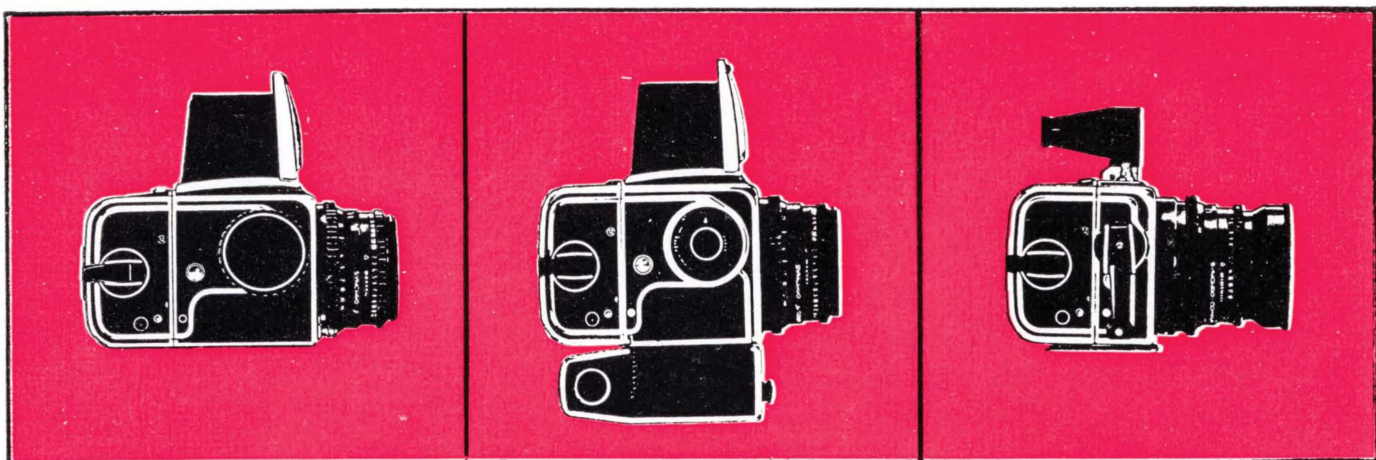
HASSELBLAD®


SYNCHRO-COMPUR


HASSELBLAD
Planar 1:2,8


HASSELBLAD
Planar 1:2,8 f=80mm
Carl Zeiss
500EL/M



Das Hasselbladsystem ist das umfangreichste Kamerasystem der Welt für Aufnahmeformat 6×6 cm. Auswechselbarkeit und hohe Qualität haben es in der ganzen Welt berühmt gemacht. Das System enthält mehr als 150 Bausteine, die es dem Fotografen erlauben, seine Spezialausrüstung individuell zu kombinieren, so daß er praktisch jede Aufnahmegelegenheit wahrnehmen kann.
Die Grundmodelle des Systems sind die drei Kameras Hasselblad 500C/M, Hasselblad 500EL/M und Hasselblad SWC (Super Wide C), die beiden ersten einäugige Spiegelreflexkameras, die 500C/M mit manuellem und die 500EL/M mit motorischem Antrieb für Verschlußspannung und Filmtransport. Die Hasselblad SWC ist eine Weitwinkelkamera. Die Kameras werden verchromt oder schwarz geliefert.
Die mit Bajonettfassung ausgerüsteten Objektive erlauben sekundenschnellen Wechsel. Das System enthält zur Zeit 14 verschiedene Objektive mit Brennweiten zwischen 30 und 500 mm und Bildwinkeln diagonal von 180° bis 9° (bzw. horizontal etwa 112° bis 6,5°). Diese reichhaltige Objektivauswahl gibt Berufsfotografen und Amateuren große Wahlfreiheit für ihr Bildschaffen. Die sämtlich von Carl Zeiss, BRD, hergestellten Objektive werden in schwarz geliefert.
Auch der Wechsel der Filmmagazine erfolgt im Handumdrehen. Acht verschiedene Magazine für vier verschiedene Filmlängen und drei verschiedene Aufnahmeformate stehen zur Verfügung. Seit dem Vorjahr ist ein weiteres Magazin für Polaroidfilm hinzugekommen.
Die acht verschiedenen Sucher geben dem Fotografen die jeweils beste Wahl für Einblickwinkel und Vergrößerungsgrad und zwischen seitenrichtigem oder Spiegelbild auf der Mattscheibe. Ein Prismensucher mit Lichtmessung durch das Objektiv (TTL) gewährleistet die genaue Belichtungsbestimmung.
Vier Einstellscheiben mit verschiedenen Eigenschaften vereinfachen das Fokussieren.
Eine Funk-Fernsteueranlage (Sender und Empfänger) für Hasselblad 500EL/M und 500EL wird jetzt ebenfalls geliefert. Auch diese Neuheit dient wie alle im System enthaltenen Zubehöre nur einem Zweck: den Fotografen durch zweckdienliche Hilfsmittel für seine Kameraausrüstung zu neuen Problemlösungen anzuspornen.

2



HASSELBLAD 500C/M

Die Hasselblad 500C/M ist eine einäugige Spiegelreflexkamera für Aufnahmeformat 6×6 cm und die Kernkamera des Hasselbladsystems. Eine außerordentlich vielseitige Kamera, die auf den meisten Gebieten der Fotografie mit Erfolg eingesetzt werden kann.
Das Objektiv, ein Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm, ist mit einem voll synchronisierten Zentralverschluß, manueller und automatischer Blendeneinstellung, beweglicher Schärfentiefenanzeige und Lichtwertskala versehen. Das Filmmagazin A12 ergibt 12 Aufnahmen 6×6 cm auf Rollfilm 120. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellupe für genaue Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die durch ihre Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild gewährleistet. Filmtransport und Filmspannung erfolgen gleichzeitig durch Betätigung des Bedienungsrades. Die Verwendbarkeit der Kamera erhöht sich noch durch die Möglichkeit, Objektive, Magazine, Sucher, Mattscheiben und Bedienungsrad gegen andere Zubehörteile auszutauschen.
Die Kamera ist außerdem noch mit einem Hilfsverschluß, einem Signalsystem zur Vermeidung unbeabsichtigter Doppelbelichtungen, einem Zählwerk, einem Schnellauslöseknopf und einer Schnellfassungsschiene mit ¼″ W und ⅜″ W Stativgewinde ausgerüstet. Die Hasselblad 500C/M wird in zwei Ausführungen geliefert, verchromt oder schwarz.

10014 Hasselblad 500C/M, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10022 Kameragehäuse 500C/M, verchromt *(einschl. Standardbedienungsrad 44024, Standard-Lichtschacht, verchromt, 42021 und Standardmattscheibe 42161)*
20028 Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm
30074 Magazin A12, verchromt
50369 Vorderer Objektivdeckel
41068 Magazinschieber
49018 Tragriemen
43036 Kabelhaken



HASSELBLAD 500C/M

10162 Hasselblad 500C/M, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10170 Kameragehäuse 500C/M, schwarz *(einschl. Standardbedienungsrad 44024, Standard-Lichtschacht, schwarz, 42277 und Standardmattscheibe 42161)*
20028 Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm
30147 Magazin A12, schwarz
50369 Vorderer Objektivdeckel
41068 Magazinschieber
49018 Tragriemen
43036 Kabelhaken



HASSELBLAD SWC

Die Hasselblad Super Wide C (SWC) ist eine Weitwinkelkamera für Aufnahmeformat 6×6 cm. Das Filmmagazin für 12 Bilder auf Rollfilm 120 ist das gleiche Magazin, das auch mit den beiden anderen Systemkameras benutzt wird.
Das fest angebaute Objektiv, ein Zeiss T* Biogon 1:4,5, f = 38 mm, hat einen Bildwinkel von 90° (ü. d. Diagonale) und 72° (ü. d. Horizontale) und gibt senkrechte und waagerechte Linien verzeichnungsfrei wieder. Die Schärfentiefe bei Blende 22 erstreckt sich von 66 cm bis ∞. Die Hasselblad SWC ist ebenfalls mit voll synchronisiertem Zentralverschluß mit Selbstauslöser, Lichtwertskala und beweglicher Schärfentiefenanzeige sowie weiter mit Wasserwaage, Auslöser oben an der Kamera, Kurbel für gleichzeitigen Filmtransport und Verschlußspannung und Schnellfassungsschiene mit ¼″ W und ⅜″ W Stativgewinde ausgerüstet.

Lichtstärke	1:4,5	Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Brennweite	38 mm	Blende	4,5—22
Bildwinkel, diagonal	90°	Synchronisierung	M und X
horizontal	72°	Selbstauslöser	V
Anzahl Linsen	8	Frontdurchmesser	63 mm
Entfernungseinstellung	0,3 m bis ∞		

Die Hasselblad SWC wird in zwei Ausführungen geliefert, verchromt oder schwarz.

10030 Hasselblad SWC, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10049 Kameragehäuse SWC, verchromt *(einschl. Tragriemen 49018, Filterring 63 50350, Kabelhaken 43036, Vord. Objektivdeckel 50385).*
30074 Magazin A12, verchromt
52035 Sucher



HASSELBLAD SWC

10189 Hasselblad SWC, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10197 Kameragehäuse SWC, schwarz *(einschl. Tragriemen 49018, Filterring 63 50350, Kabelhaken 43036, Vord. Objektivdeckel 50385).*
30147 Magazin A12, schwarz
52035 Sucher



HASSELBLAD 500EL/M

Die Hasselblad 500EL/M ist eine motorisch betriebene, einäugige Spiegelreflexkamera für Aufnahmeformat 6×6 cm. Der in die Kamera eingebaute Motor sorgt für Filmtransport und Verschlußspannung. Er wird von zwei wieder aufladbaren NC-Akkus gespeist, die für je 1000 Belichtungen ausreichen. Die Hasselblad 500EL/M erlaubt fünf verschiedene Belichtungsarten (Einzelbild, Dauerauslösung alle 1,2 Sek. oder alle 0,9 Sek., Spiegel-Vorauslösung einmalig oder dauernd). Diese Belichtungsarten können durch einen Funktionswähler am Kamerakörper eingestellt werden.
Das Objektiv, ein Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm, hat einen voll synchronisierten Zentralverschluß, manuelle und automatische Abblendung, bewegliche Schärfentiefenanzeige und Lichtwertskala. Das Filmmagazin für 12 Aufnahmen 6×6 cm ist für Rollfilm 120 vorgesehen. Der Lichtschacht hat eine aufklappbare Einstellupe zur genauen Scharfeinstellung auf der Mattscheibe, die durch ihre Fresnel-Linse ein sehr lichtstarkes Sucherbild ergibt. Objektive, Magazine, Lichtschacht und Mattscheiben sind leicht auswechselbar. Zur Grundausrüstung der Kamera gehört das Akku-Ladegerät I für 110/220 V Wechselstrom zum Aufladen eines oder beider NC-Akkus in der Kamera.
Die Hasselblad 500EL/M wird in zwei Ausführungen geliefert, verchromt oder schwarz.

10057 Hasselblad 500EL/M, verchromte Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

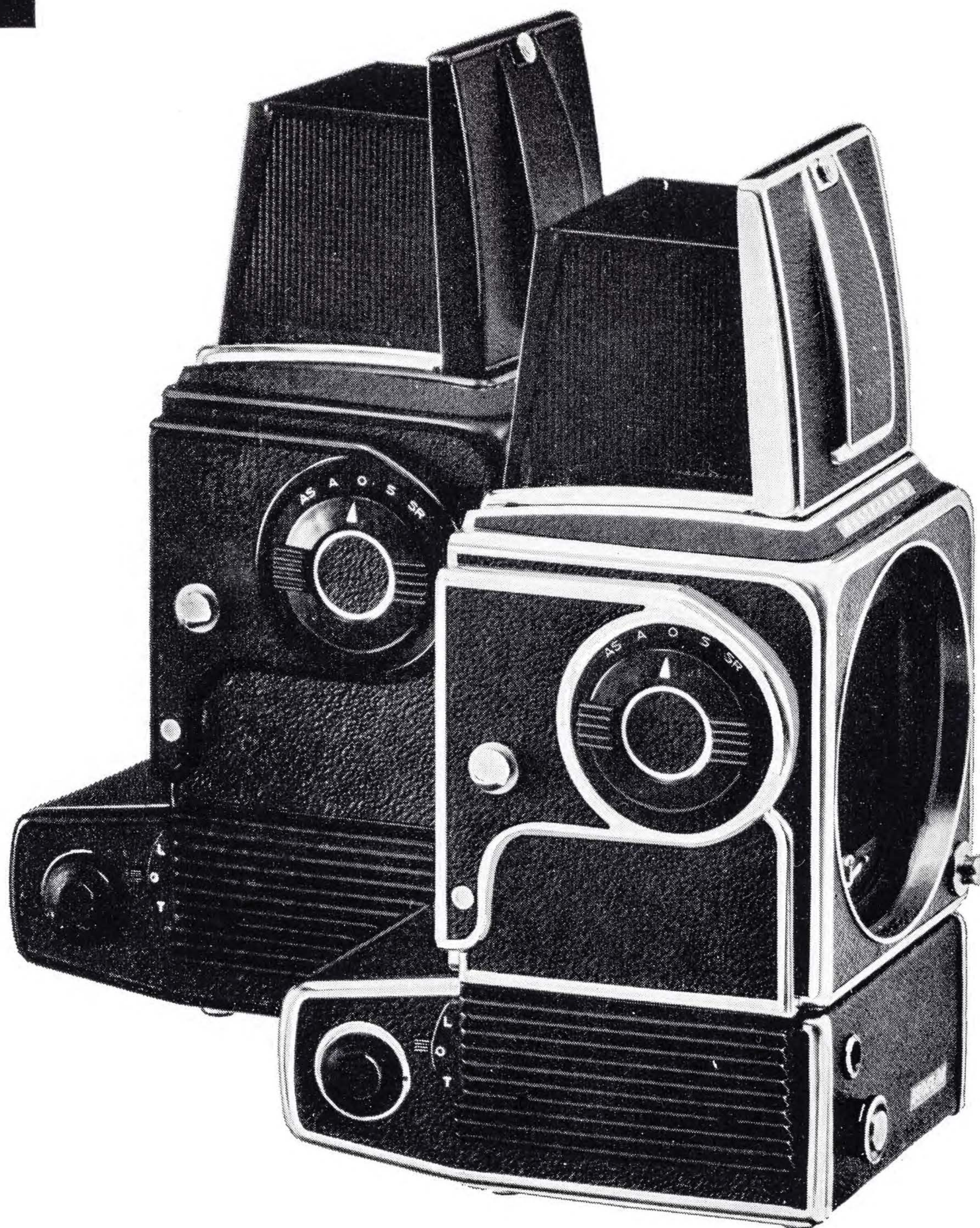
10065 Kameragehäuse 500EL/M, verchromt *(siehe Spezifikation Seite 8)*
20028 Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm
30074 Magazin A12, verchromt
50369 Vord. Objektivdeckel
41068 Magazinschieber



HASSELBLAD 500EL/M

10200 Hasselblad 500EL/M, schwarze Ausführung, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

10219 Kameragehäuse 500EL/M, schwarz *(siehe Spezifikation Seite 8)*
20028 Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm
30147 Magazin A12, schwarz
50369 Vord. Objektivdeckel
41068 Magazinschieber



HASSELBLAD KAMERAGEHÄUSE 500EL/M

Kameragehäuse Hasselblad 500EL/M ohne Magazin und Objektiv. Fast alle Zubehörteile der Hasselblad 500C/M passen auch zur Hasselblad 500EL/M.
Das Kameragehäuse wird in zwei Ausführungen geliefert, verchromt oder schwarz.

10065 Hasselblad Kameragehäuse 500EL/M, *verchromt*, serienmäßige Lieferung mit folgenden Standardzubehören:

42021 Standard-Lichtschacht, verchromt
42161 Standardmattscheibe
56022 Akku-Ladegerät I
56081 NC-Akku, 1 St.
43036 Kabelhaken
50474 Vord. Gehäuse-Schutzdeckel
41041 Hint. Gehäuse-Schutzdeckel
46140 Kurzriemen
56111 Sicherungen, 2 St.
46159 Schlüsselscheibe
46175 Schutzkappe
46043 Auslösekabel FK 30

10219 Hasselblad Kameragehäuse 500EL/M, *schwarze Ausführung*, serienmäßige Lieferung wie für 10065 oben angegeben, jedoch mit schwarzem Standard-Lichtschacht 42277.



20176 Zeiss T* F-Distagon 1:3,5, f = 30 mm
Weitwinkelobjektiv für Modelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	3,5/30 mm
Bildwinkel, diagonal	180°
horizontal	112°
Anzahl Linsen	9 St., Mehrfachschicht-Entspiegelung
Entfernungseinstellung	0,3 m — ∞
Blende	3,5—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek
Frontdurchmesser	108 mm

Lieferung in Lederköcher 58157 mit 3 Filtern (gelb 50636, orange 50644, Umkehrfilter 50652 für Kunstlichtaufnahmen auf Tageslichtfilm) und einem Neutralglas 50660 sowie Vord. Objektivdeckel 50709 und Hint. Objektivdeckel 50377.



20036 Zeiss T* Distagon 1:4, f = 40 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	4/40 mm
Bildwinkel, diagonal	88°
horizontal	69°
Anzahl Linsen	10 St., Mehrfachschicht-Entspiegelung
Entfernungseinstellung	0,5 m — ∞
Blende	4—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	104 mm

Wird in einem Lederköcher 58114 mit Vord. Objektivdeckel 50563 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20044 Zeiss T* Distagon 1:4, f = 50 mm
Weitwinkelobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	4/50 mm
Bildwinkel, diagonal	75°
horizontal	58°
Anzahl Linsen	7 St., Mehrfach-schicht-Entspiegelung
Entfernungseinstellung	0,5 m — ∞
Blende	4—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	63 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50335 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20028 Zeiss T* Planar 1:2,8, f = 80 mm
Standardobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	2,8/80 mm
Bildwinkel, diagonal	52°
horizontal	38°
Anzahl Linsen	7 St., Mehrfach-schicht-Entspiegelung
Entfernungseinstellung	0,9 m — ∞
Blende	2,8—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20125 Zeiss T* Planar 1:3,5, f = 100 mm
Objektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	3,5/100 mm
Bildwinkel, diagonal	43°
horizontal	32°
Anzahl Linsen	5 St., Mehrfach-schicht-Entspiegelung
Entfernungseinstellung	0,9 m — ∞
Blende	3,5—22
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377.



20052 Zeiss S-Planar 1:5,6, f = 120 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	5,6/120 mm
Bildwinkel, diagonal	36°
horizontal	26° (bei ∞)
Anzahl Linsen	6
Entfernungseinstellung	0,95 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20117 Zeiss S-Planar 1:5,6, f = 135 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad 500C/M und 500C (in Kombination mit Balgengerät)

Lichtstärke/Brennweite	5,6/135 mm
Bildwinkel, diagonal	32° (bei ∞)
horizontal	23° (bei ∞)
Anzahl Linsen	7
Entfernungseinstellung mit Balgengerät	535 mm — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50571 geliefert.



20133 Zeiss UV-Sonnar 1:4,3, f = 105 mm
Sonderobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	4,3/107,2 mm
Bildwinkel, diagonal	41°
horizontal	30°
Anzahl Linsen	7
Entfernungseinstellung	1,8 m — ∞
Blende	4,3—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Das Objektiv besitzt besonders gute Lichtdurchlässigkeit innerhalb des Wellenlängenbereichs 215—700 nm (ultravioletter Spektralbereich).
Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377.



20060 Zeiss Sonnar 1:4, f = 150 mm
Objektiv langer Brennweite für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	4/150 mm
Bildwinkel, diagonal	30°
horizontal	21°
Anzahl Linsen	5
Entfernungseinstellung	1,4 m — ∞
Blende	4—32
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20079 Zeiss Sonnar 1:5,6, f = 250 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	5,6/250 mm
Bildwinkel, diagonal	18°
horizontal	13°
Anzahl Linsen	4
Entfernungseinstellung	2,5 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Wird mit Vorderem Objektivdeckel 50369 und Hinterem Objektivdeckel 50377 geliefert.



20192 Zeiss Sonnar 1:5,6, f = 250 mm
Superachromat
Sonderobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	5,6/250 mm
Bildwinkel, diagonal	18°
horizontal	13°
Anzahl Linsen	6
Entfernungseinstellung	2,8 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	50 mm

Das Objektiv besitzt eine für die Praxis perfekte Farbkorrektur im Spektralbereich von 400 bis 1000 nm. Hervorzuheben ist bei diesem Objektiv, daß auch der IR-Bereich über die Mattscheibe fokussiert werden kann — eine Korrektion ist nicht erforderlich. Das Objektiv kann vielseitig verwendet werden. Dieses Objektiv ist das erste, das alle diese Eigenschaften in sich vereinigt.
Lieferung mit Vord. Objektivdeckel 50369 und Hint. Objektivdeckel 50377.



20184 Zeiss Tele-Tessar 1:5,6, f = 350 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	5,6/350 mm
Bildwinkel, diagonal	13°
horizontal	9°
Anzahl Linsen	4
Entfernungseinstellung	5 m — ∞
Blende	5,6—45
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	86 mm

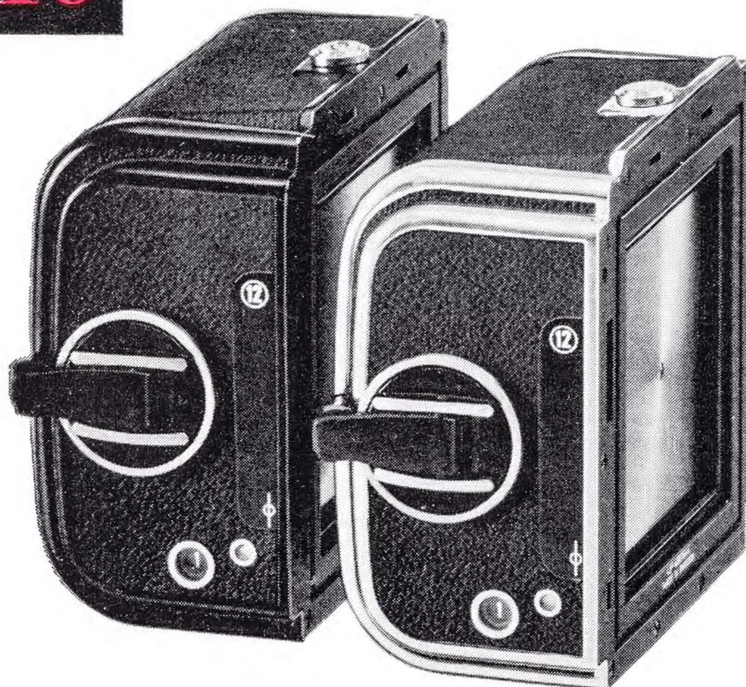
Lieferung in Lederköcher 58165 mit Vord. Objektivdeckel 50393, Hint. Objektivdeckel 50377 und Gegenlichtblende 50407.



20087 Zeiss Tele-Tessar 1:8, f = 500 mm
Teleobjektiv für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL

Lichtstärke/Brennweite	8/500 mm
Bildwinkel, diagonal	9°
horizontal	6,5°
Anzahl Linsen	5
Entfernungseinstellung	8,5 m — ∞
Blende	8—64
Synchro-Compur-Verschluß	B, 1—1/500 Sek.
Frontdurchmesser	86 mm

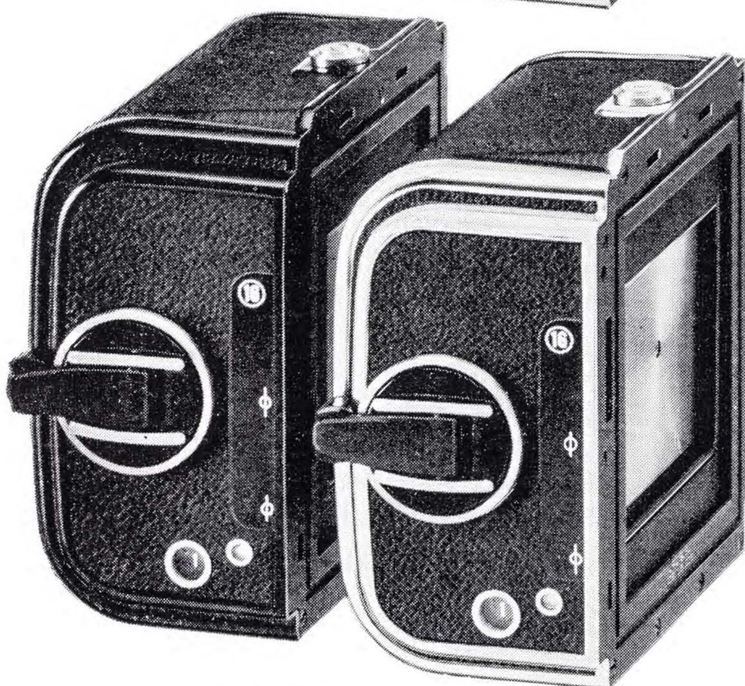
Das Objektiv wird in Lederköcher 58084, mit Vorderem Objektivdeckel 50393, Hinterem Objektivdeckel 50377, Gegenlichtblende 50407 und Fokussiergriff 40150 mit beweglichen Reitern geliefert.



30074 Magazin A12 (chrom)
30147 Magazin A12 (schwarz)

Dieses Magazin ergibt 12 Bilder 6×6 cm auf Rollfilm 120. Es ist mit Schnelladekurbel und Automatsperre bei Bild '1', Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 12 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

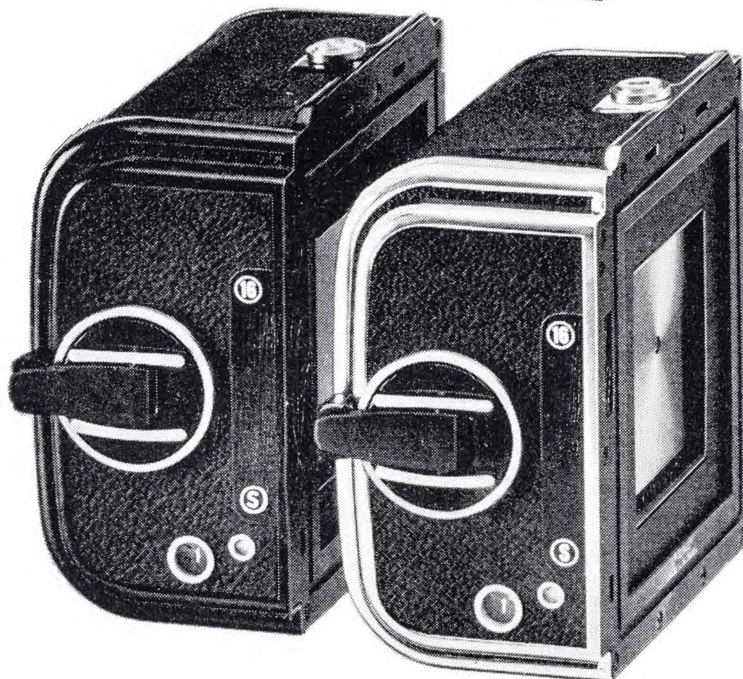
Paßt zu den Hasselbladmodellen 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



30082 Magazin A16 (chrom)
30155 Magazin A16 (schwarz)

Dieses Magazin ergibt 16 Bilder 4,5×6 cm auf Rollfilm 120. Dieses Magazin ist insbesondere bei Farbaufnahmen wirtschaftlicher. Es ist mit Schnelladekurbel und automatischer Sperre bei Bild '1', Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 16 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz.
Lieferung mit Magazinschieber 41068 und passender Mattscheibenmaske 42145 (42080 für Verwendung mit 500C oder 500EL, siehe Seite 39).

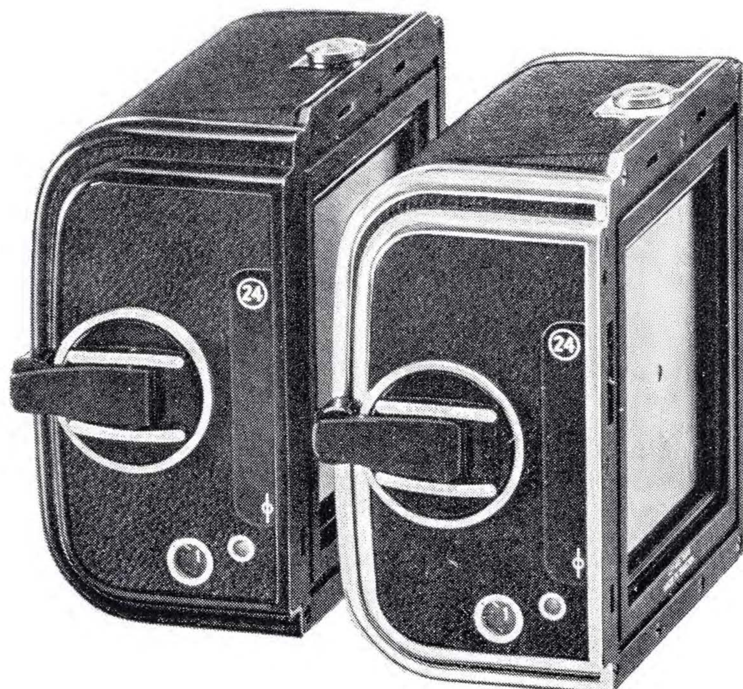
Paßt zu den Hasselbladmodellen 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



30090 Magazin A16S (chrom)
30163 Magazin A16S (schwarz)

Mit diesem Magazin bekommen Sie 16 „super-slides“ 4×4 cm auf Rollfilm 120. Auch dieses Magazin hat Schnellkurbel und automatische Sperre bei Bild '1', Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatische Sperre nach 16 Belichtungen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Wird ebenfalls mit Magazinschieber 41068, passender Mattscheibenmaske 42145 (42080 für Verwendung mit 500C oder 500EL, siehe Seite 39) geliefert.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



30104 Magazin A24 (chrom)
30171 Magazin A24 (schwarz)

Magazin A24 ergibt 24 Aufnahmen auf *Rollfilm 220* und ist mit Schnelladekurbel und Automatsperre bei Bild '1', Zählwerk mit automatischer Nullstellung, Filmindikator, Belichtungssignal und automatischer Sperre nach 24 Belichtungen versehen. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



30066 Magazin 70 (chrom)
30139 Magazin 70 (schwarz)

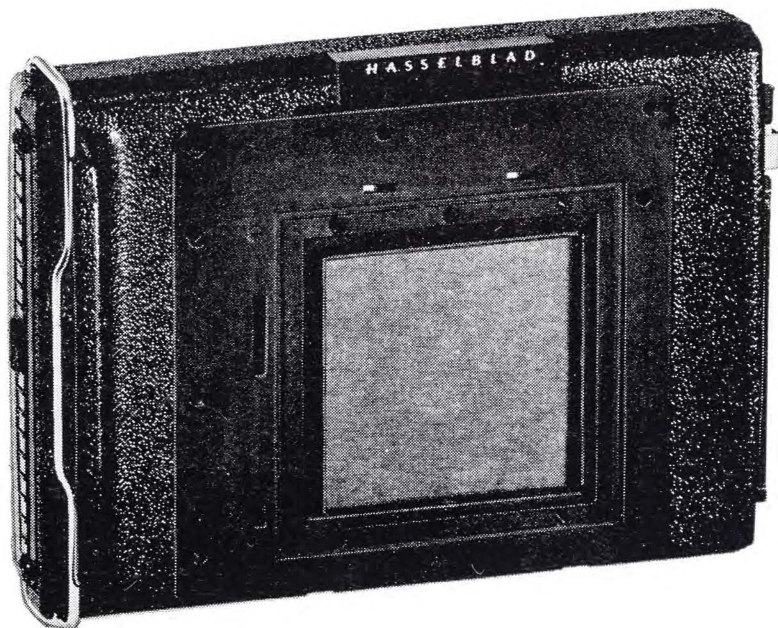
Das Magazin ist für Patronen mit bis zu 5 Metern 70 mm-Film vorgesehen, der 70 Bilder im Format 6×6 cm ergibt. Perforierter 70 mm-Film ist als Meterware zu 30 und 100 m erhältlich, mit dem Patronen in gewünschter Länge bis 5 m geladen werden können. Auch fertig geladene Patronen (4,70 m) sind erhältlich. Wie die vorstehenden Magazine hat auch das Magazin 70 Markierung der Filmebene, Filmzählwerk, Filmmerkscheibe und Kontrollmarkierung für Aufnahmebereitschaft. Lieferbar verchromt oder schwarz. Lieferung mit Magazinschieber 41068.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



51039 Patrone für Magazin 70

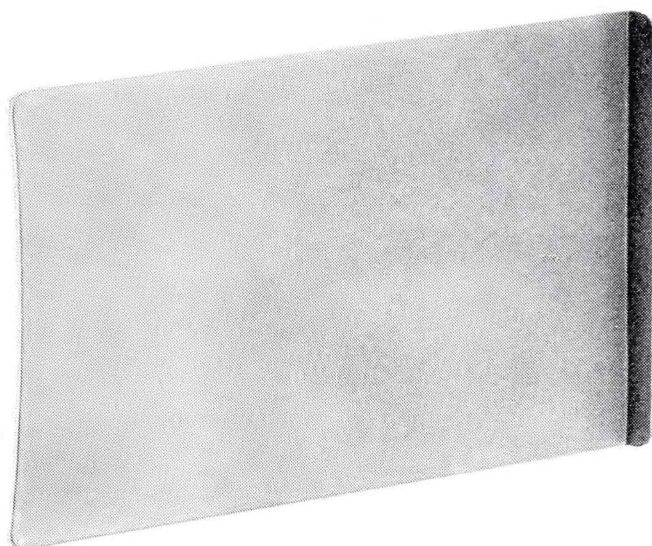
In dieser Sonderpatrone aus lackiertem Stahlblech kann 70 mm-Film in Längen bis zu etwa 5 m geladen werden.



30120 Hasselbladmagazin 80 für Polaroidfilm

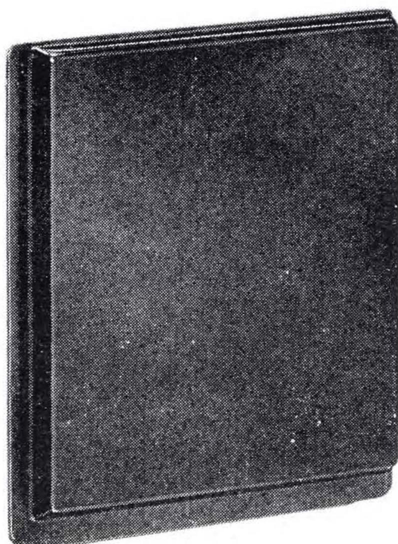
Ein vom Amateur sehr geschätztes und für den Profi notwendiges Zubehör zur Kontrolle von Bildaufbau und Belichtungsverhältnissen, weil sich eventuelle Bildfehler sofort entdecken lassen. Für dises Magazin wird Schwarzweißfilm Typ 87, 36 DIN (3000 ASA) und Colorfilm Typ 88, 19 DIN (75 ASA) verwendet. Zur Kompensation der extremen Filmempfindlichkeit des schwarzweißen Polaroidfilms werden besondere Graufilter geliefert (siehe Seite 34). Bildformat: 6×6 cm. Lieferung mit Magazinschieber 41106 und Schutzdeckel 41114.

Für die Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



41106 Magazinschieber für Polaroidmagazin 80

Aus rostfreiem Stahl, paßt nur zum Magazin 80 für Polaroidfilm. Bei Verwendung des Magazins wird der Magazinschieber in einer Halterung hinten am Magazin verwahrt.



41114 Schutzdeckel für Polaroidmagazin 80

Dient zum Schutz der ins Magazin eingesetzten Glasplatte bei Nichtbenutzung des Magazins.



30198 Hasselbladmagazin 100 für Polaroidfilm

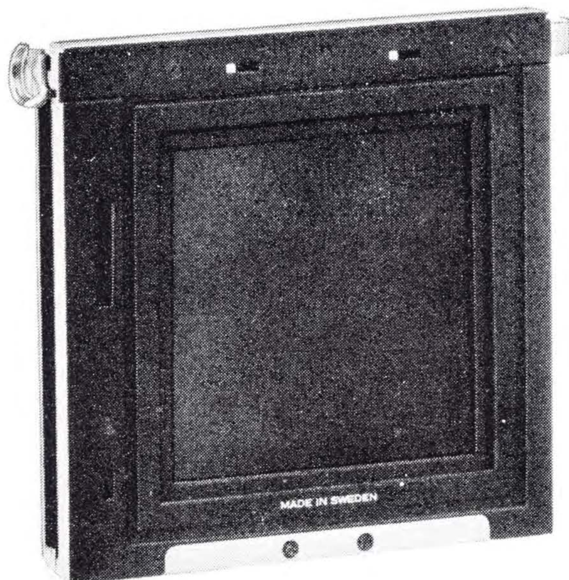
Ermöglicht dem Hasselbladfotografen die Arbeit mit den Polaroid-Land-Filmpacks Typ 105, 107 und 108. Die ins Magazin eingebaute Glasplatte gibt einwandfreie Planlage, was insbesondere bei Film Typ 105 sehr wichtig ist. Dieser Film ergibt innerhalb von 30 Sekunden ein Positiv und weiter ein Negativ, dessen Auflösungsfähigkeit so gut ist, daß davon Vergrößerungen mit hoher Qualität gemacht werden können. Filmempfindlichkeit: 19 DIN (75 ASA). Polaroidfilm Typ 107 ist Schwarzweißfilm (36 DIN/3000 ASA) und Typ 108 Colorfilm (19 DIN/75 ASA). Bildformat: 6×6 cm. Lieferung mit Magazinschieber 41122.

Für die Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



41122 Magazinschieber für Polaroidmagazin 100

Aus rostfreiem Stahl, paßt nur zum Magazin 100 für Polaroidfilm. Bei Verwendung des Magazins wird der Magazinschieber in einer Halterung hinten am Magazin verwahrt.



41017 Planfilmadapter

Der Hasselblad-Planfilmadapter gibt die Möglichkeit, das reiche Markensortiment an Planfilm auszuwerten. Er wird mit Einzelkassetten bestückt, die sich schnell auswechseln lassen.

Paßt zu den Hasselbladmodellen 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



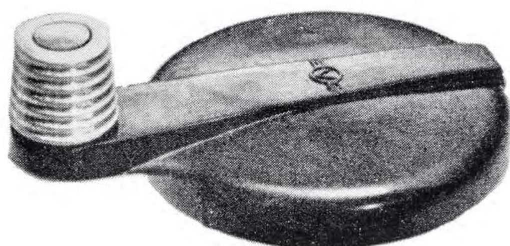
51012 Planfilmkassette

Die Planfilmkassette ist einseitig und sowohl für Planfilm als auch für Platten vorgesehen. Das Filmformat 6,5×9 cm wird mit dem Hasselblad-Planfilmschneider 41092 auf 6,5×6,5 cm zurechtgeschnitten.



41092 Planfilmschneider

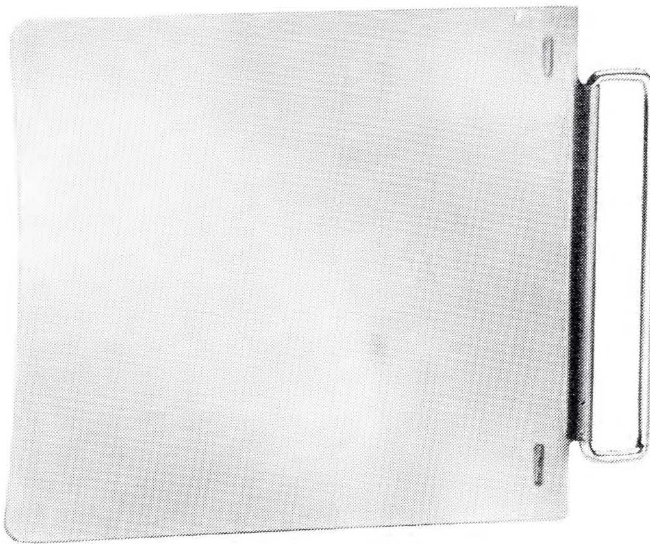
Der Planfilmschneider dient zum schnellen Zuschneiden von Planfilm auf 6,5×6,5 cm (Format 6×6). Er ist einfach zu handhaben, schützt den Film vor Fingerabdrücken und ermöglicht dem Fotografen dadurch sichere Dunkelkammerarbeit.



41076 Schnellkurbel für Magazine

Die Schnellkurbel wird an der Ladekurbel des Filmmagazins angebracht und spart Zeit durch schnelles Auf- und Abspulen des Filmendes.

Für die Magazine 12, 16, 16S, 24 und 70.



41068 Magazinschieber

Der Magazinschieber ist aus rostfreiem Stahl hergestellt.

Paßt zu allen Hasselblad-Magazinen außer den Magazinen für Polaroidfilm.

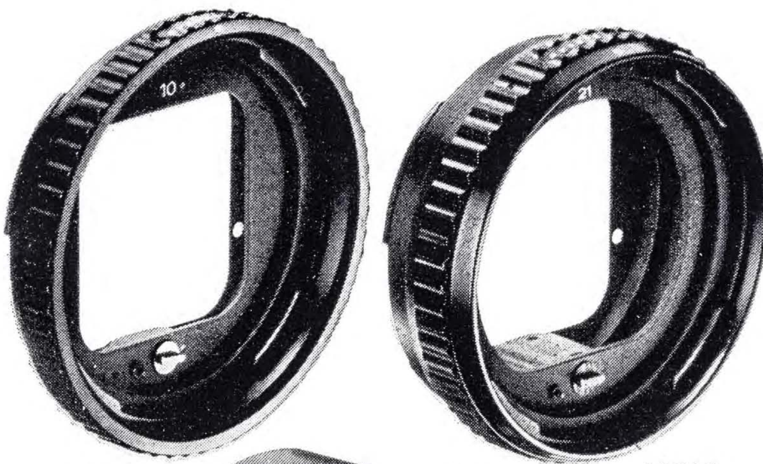


50296 Proxar 0,5
50318 Proxar 1,0
50326 Proxar 2,0

Die Proxar-Linsen haben Doppelbajonettfassung, so daß sie kombiniert werden können. Zusammen mit dem Planar 80 ergeben sie folgende Aufnahmeentfernungen:

Proxar 0,5	43,5— 61,7 cm
Proxar 1,0	55,8—107 cm
Proxar 2,0	68,0—213 cm
Proxar 1,0 + Proxar 0,5	36,9— 46,2 cm
Proxar 2,0 + Proxar 1,0	49,2— 79,5 cm

Für Objektive mit 50 mm Frontdurchmesser zu Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



40363 40010


40029

40363 Zwischenring 10
40010 Zwischenring 21
40029 Zwischenring 55

Diese Ringe sind aus schwarz anodisiertem Leichtmetall hergestellt und mit Bajonettfassung befestigt. Eine Übertragungsachse im Zwischenring verbindet den Mechanismus der Kamera mit dem des Objektivs. Auf diese Weise bleibt die Automatik der Kamera erhalten. Mehrere Zwischenringe können gleichzeitig verwendet werden.

80 mm + Z 10: Aufnahmeentf. 81,2—52 cm
80 mm + Z 21: Aufnahmeentf. 40,0—48,5 cm
80 mm + Z 55: Aufnahmeentf. 31,9—32,8 cm

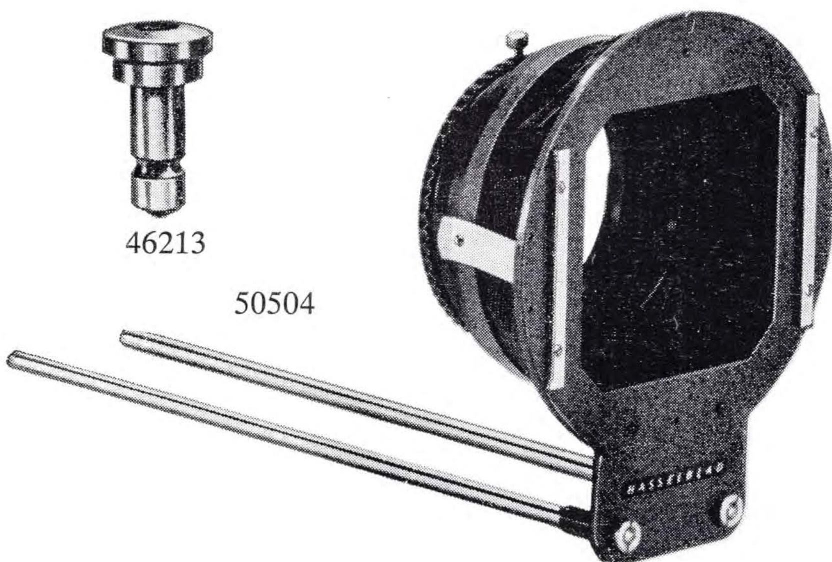
Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.


40223

40223 Balgengerät

Dieses Balgengerät aus Stahl und Leichtmetall mit Balgen aus geschmeidigem Leder hat einen Doppeldrahtauslöser 40142 für die Auslösung der Kamera- und Objektivfunktionen und ermöglicht dadurch die volle Ausnutzung der Kameraautomatik. Das Objektiv wird von Hand mit einer Spannanordnung in der Objektivfassung des Geräts gespannt. Balgenauszug 63,5 bis 202 mm. Bei Anwendung mit z. B. dem Sonderobjektiv S-Planar 135 mm ist eine Fokussierung zwischen 535 mm (Abbildungsmaßstab 1:1) und ∞ möglich.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und 500C.


46213

50504

50504 Kompendium zum Balgengerät

Das Kompendium dient auch als Halterung für den Hasselblad Duplizieradapter.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und 500C.

46213 Auslöseadapter

Der Auslöseadapter wird zur Modifizierung des Balgengeräts bei Verwendung mit Hasselblad 500EL/M und 500EL verwendet. Gebrauchsanweisung wird mitgeliefert.

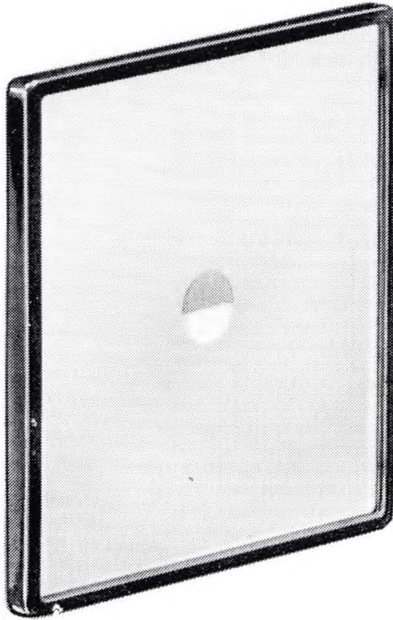
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



50490 Duplizieradapter

Der Hasselblad Duplizieradapter dient zur Reproduktion und Vervielfältigung von Negativen und Dias und wird am Kompendium des Balgengeräts mit Hilfe einer mitgelieferten Stütze angebracht. Als Lichtquelle empfehlen wir Elektronenblitze. Bei Reproduktion von Farbdias kann die Farbtemperatur mit Filtern 50199, 50261 und 50288 korrigiert werden.

Für das Balgengerät 40223 der Hasselbladmodelle 500C/M und 500C.


42188

42188 Mattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser 1

Dient der schnelleren Fokussierung. Diese lichtstarke Mattscheibe ist eine mattierte Fresnel-Linse, in deren Mitte ein rundes Schnittbild mit einem Durchmesser von 7,5 mm sichtbar ist.
Der Austausch der Hasselblad-Mattscheiben erfolgt in Sekundenschnelle.

Die Mattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser paßt zu den Modellen 500C/M und 500EL/M mit den Objektiven Distagon 30, 40 und 50, Planar 80 und 100, S-Planar 120 und 135 sowie Sonnar 150.

42196 Einbaumattscheibe mit Schnittbildentfernungsmesser 1

Werkstattsatz zum Einbau der Mattscheibe in Kameramodelle 500C und 500EL. Ausführliche Einbaubeschreibung wird mitgeliefert.

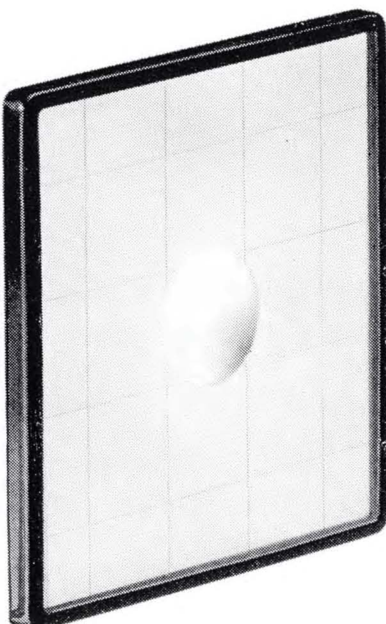

42234

42234 Mattscheibe mit Mikroprismen 1

Mattscheibe mit 15 mm Mikroprismen für leichtere Fokussierung mit deutlichem und lichtstarkem Bildteil des Motives. Für sämtliche Hasselbladobjektive. Für die Hasselbladmodelle 500C/M und 500EL/M.

42242 Einbaumattscheibe mit Mikroprismen 1

Werkstattsatz zum Einbau der Mattscheibe mit Mikroprismen in Kameramodelle 500C und 500EL. Einbaubeschreibung wird mitgeliefert.


42250

42250 Mattscheibe, karierte mit Mikroprismen 2

Auf dieser Mattscheibe ist das 15 mm Mikroprismenfeld mit einem Karonetz ergänzt worden, das zur Kontrolle der Senkrechten und Waagerechten z. B. bei Architektur- und Reproaufnahmen dient.

Für Hasselblad 500C/M und 500EL/M.

42269 Einbaumattscheibe, kariert, mit Mikroprismen 2

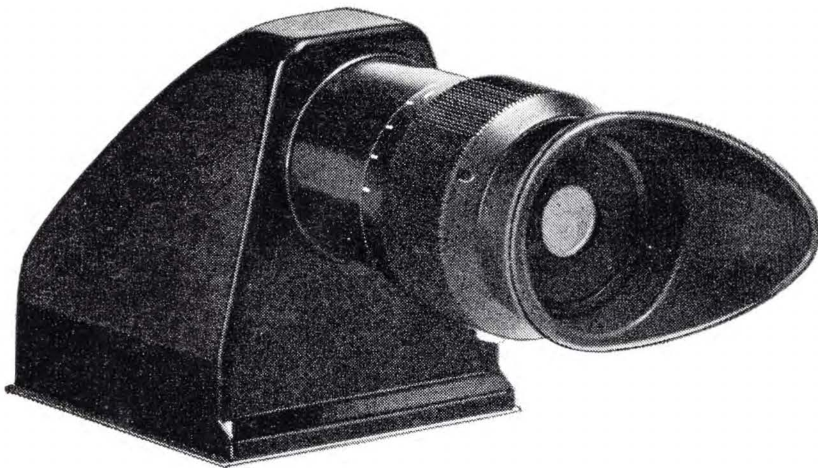
Werkstattsatz zum Einbau der karierten Mattscheibe mit Mikroprismen in Kameramodelle 500C und 500EL. Ausführliche Einbaubeschreibung wird mitgeliefert.



52027 Prismensucher NC-2

Das Prismen- und Linsensystem des Prismensuchers ist von hoher optischer Qualität und ergibt ein seitenrichtiges und aufrechtstehendes Sucherbild, das dreimal so groß ist wie das Mattscheibenbild. Der Einblickwinkel beträgt 45° im Verhältnis zur optischen Achse des Objektivs. Das Okular des Suchers hat einen sehr großen Durchmesser und Gummieinfassung. Der Gummiring ist als Schutz für Brillen vorgesehen. Das Okular kann mit einer Korrekturlinse versehen werden. Der Prismensucher wird mit dem Schutzdeckel 42064 geliefert.

Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL und mit dem Mattscheibenadapter auch zu SW und SWC.



52086 Prismensucher HC-4

Der Sucher ist mit einem Prismensystem von hoher optischer Qualität ausgerüstet und gibt ein lichtstarkes und seitenrichtiges Bild der Mattscheibe in 3facher Vergrößerung. Er besitzt ein fokussierbares Okular für ± 5 Dioptrien, das mit einer drehbaren Augenmuschel versehen ist (für Brillenträger nach vorn umstülpbar). Der Sucher wird in der gleichen Weise wie der Standard-Lichtschacht über die Mattscheibe geschoben. Lieferung mit Schutzdeckel 42064.

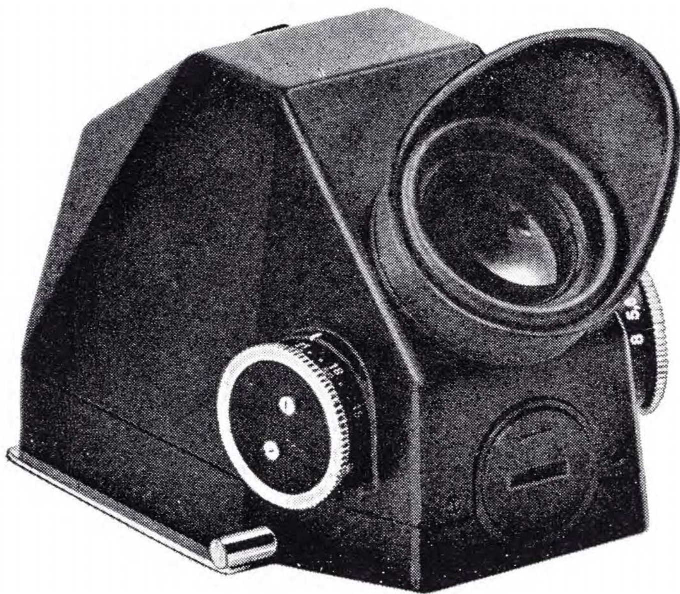
Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL sowie zusammen mit dem Mattscheibenadapter für SW und SWC.



52043 Prismensucher HC-3/70

In Ausführung wie Prismensucher HC-4, jedoch länger und deshalb besonders geeignet zur Verwendung mit Magazin 70. Gibt ein 4fach vergrößertes Bild der Mattscheibe. Lieferung mit Schutzdeckel 42064.

Für Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL sowie zusammen mit dem Mattscheibenadapter für SW und SWC.



52051 Prismensucher mit Belichtungsmesser

Die genaue Belichtungsbestimmung wird mit diesem Prismensucher wesentlich schneller und zuverlässiger. Die batteriegetriebene CdS-Zelle mißt die gesamte Bildfläche mit Ausnahme der oberen Bildkanten im Integralmeßverfahren, wonach der Ausschlag auf einer im Sucher deutlich sichtbaren Lichtwertskala abgelesen und am Objektiv eingestellt wird. Der Einblickwinkel beträgt 45° und das seitenrichtige und aufrechtstehende Sucherbild wird 3fach vergrößert. Brillenträger können in der Okularhalterung eine Korrekturlinse befestigen. Lieferung erfolgt mit Schutzdeckel 42064.

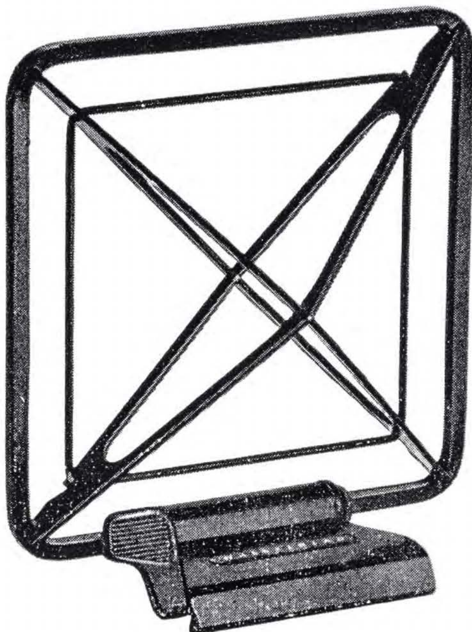
Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



42013 Starrer Lichtschacht

Der starre Lichtschacht mit seiner Einstelllupe vergrößert das ganze Mattscheibenbildfeld 2,5fach. Die Lupe läßt sich dem Auge im Dioptrienbereich von +3 bis —4 individuell anpassen. Der Lichtschacht schirmt störendes, seitlich einfallendes Licht wirksam ab und ist ein ideales Hilfsmittel für die Scharfeinstellung.

Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL und mit dem Mattscheibenadapter auch zu SW und SWC.

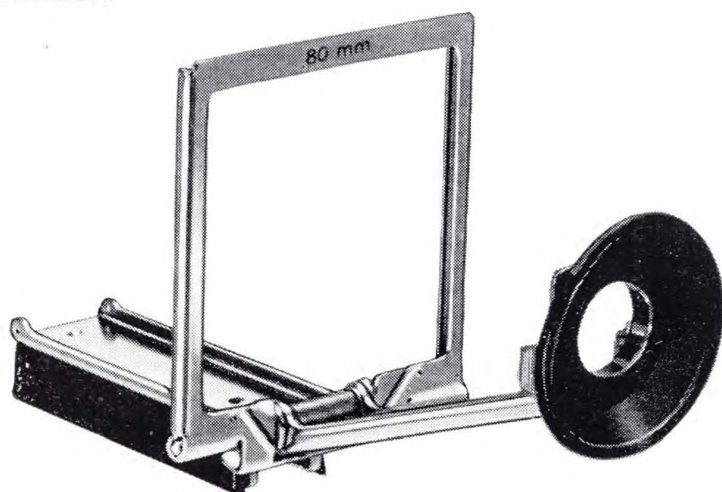


40215 Rahmensucher

Dieser Rahmensucher zeigt das Bildfeld für Sonnar 150 und Sonnar 250 mm bei Aufnahmen mit den Hasselbladmodellen 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL und den Magazinen A12, 12, A24, 24 oder 70. Der Rahmensucher wird auf der Gegenlichtblende angebracht, von vorn aufgeschoben und mit einem Exzenterverschluß gesichert. Der Rahmen des Suchers ist so konstruiert, daß er eine direkte Zielwirkung ergibt, d.h. die Blickrichtung des Fotografen stimmt mit der optischen Achse des Objektivs überein.

Da er keine störenden Einrichtungen in Augennähe hat, ist er auch für Brillenträger ideal.

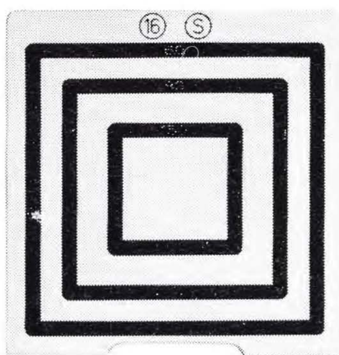
Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80 und 100—250.



43028 Sportsucher

Sportsucher mit Parallaxenausgleich und auswechselbaren Masken für verschiedene Brennweiten und Magazine — das ideale Hilfsmittel für den Bildberichterstatter.
Der Rahmen des Sportsuchers umgrenzt das Bildfeld für Magazine A12/12/A24/24 mit Planar 80 oder für Magazine A16S/16S mit Distagon 50.

Für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.

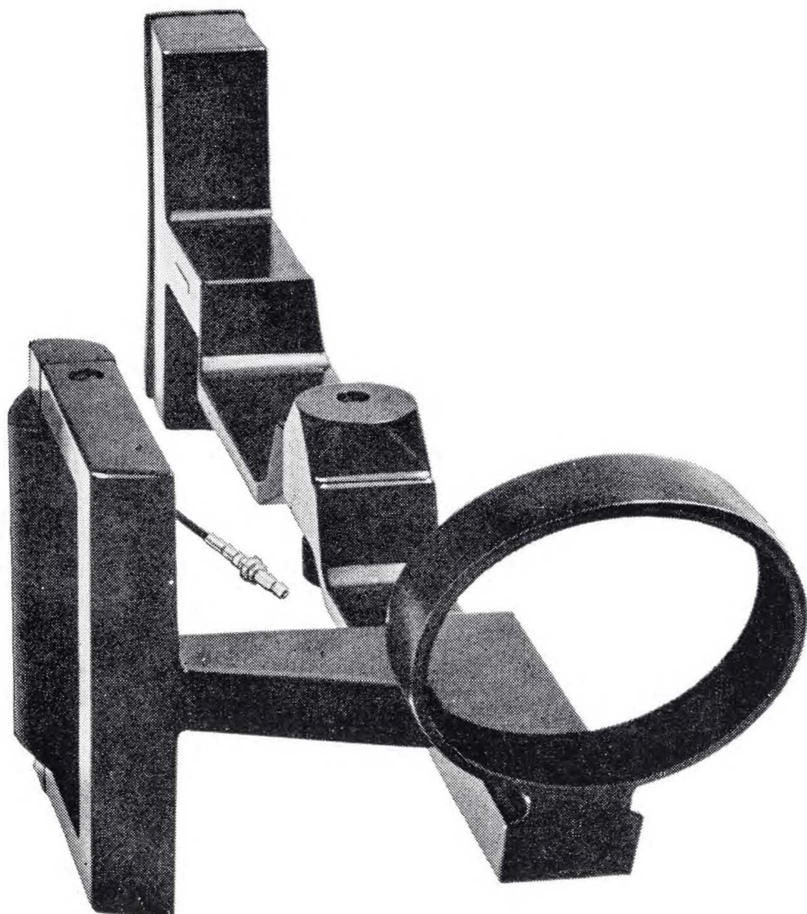


Masken für Sportsucher

Masken für Magazine A12/12/A24/24
43141 (in Kombination m. 100 mm Objektiv)
43044 (in Kombination m. 150 mm Objektiv)
43052 (in Kombination m. 250 mm Objektiv)
43168 (in Kombination m. 350 mm Objektiv)
43060 (in Kombination m. 500 mm Objektiv)

Masken für Magazine A16/16
43079 (in Kombination m. 80 mm Objektiv)
43087 (in Kombination m. 150 mm Objektiv)
43095 (in Kombination m. 250 mm Objektiv)

Maske für Magazine A16S/16S
43109 (mit gravierten Feldern für 80 und 150 mm Objektive)



45063 Schulterstativ

Durch das Schulterstativ erhalten u.a. Tierfotografen und Bildberichter größere Möglichkeiten, unter Beibehaltung hoher Bildqualität freihändig mit dem Tele-Tessar 500 arbeiten zu können, ohne daß die Verwendung eines herkömmlichen Stativs erforderlich ist.
Das Schulterstativ ähnelt im Prinzip einem Gewehrkolben mit einer Polsterung an der Anlagefläche der Schulter. Es hat einen Handgriff, der sich für Rechts- oder Linkshänder verstellen läßt. Die Auslösung der Kamera erfolgt durch einen Drahtauslöser. Das Schulterstativ ist aus Magnesium hergestellt und wiegt deshalb nur etwa 1 kg.

Paßt zu den Kameramodellen Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



45047


46221

45047 Pistolengriff für 500C/M und 500C

46221 Pistolengriff für 500EL/M und 500EL

Der Pistolengriff wird am Aufsteckschuh der Kamera angebracht und auf der Kamera gesichert. Er ist aus Bakelit hergestellt und anatomisch richtig für die linke Hand ausgebildet. Zum Auslösen betätigt man den Auslösehebel mit dem Zeigefinger.



45020 Blitzgriff

Der Blitzgriff wird am Aufsteckschuh der Kamera angebracht. Der Griff ist für die linke Hand ausgebildet. Der Kameraverschluß wird über einen Drahtauslöser mit einem Auslösehebel ausgelöst. Der Auslöser kann zur Verhütung von unbeabsichtigter Belichtung verriegelt werden. Der Blitzgriff ist oben mit einem Zubehörschuh versehen, auf dem ein Blitzgerät oder der Blitzarm 45039 angebracht werden können.

Lieferung mit dem Drahtauslöser 55018.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500C und SWC.



45039 Blitzarm

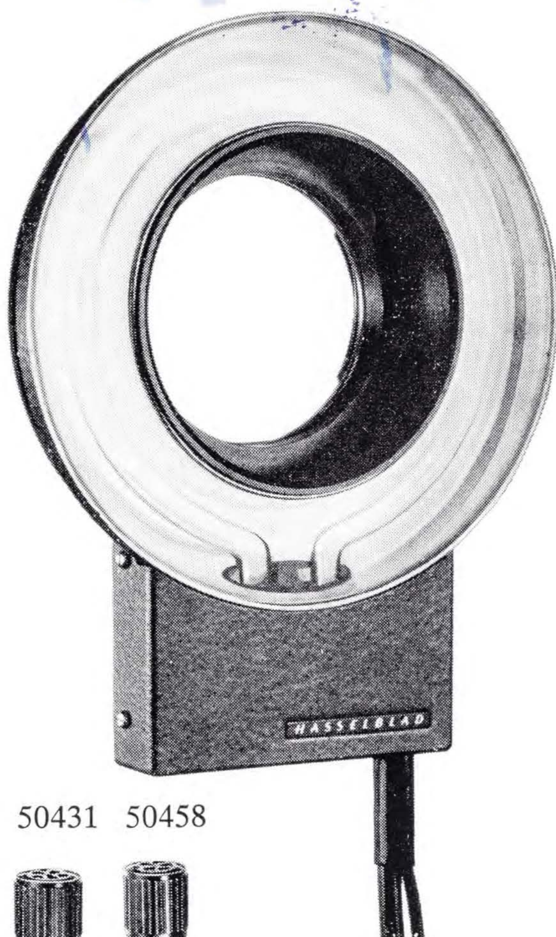
Der Blitzarm wird auf den Zubehörschuh des Blitzgriffs 45020 geschraubt und dient zur Befestigung einer Blitzlampe. Zum indirekten Blitzen läßt er sich drehen. Die Stablampe wird an der Klemme des Arms befestigt, die mit einer Schraube justiert werden kann. Der Blitzarm ist zusätzlich mit einem Zubehörschuh ausgestattet.



43125 Blitzschuh

Der Blitzschuh wird an der Aufsteckschiene an der linken Kameraseite angebracht. Er ist für kleine Blitzlampen und Elektronen-Blitzgeräte vorgesehen. Der Blitzschuh hat einen drehbaren Zubehörschuh mit Rasten. Durch Drehen des Schuhs kann man sowohl direkte als auch indirekte Beleuchtung erzielen.

Für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



50415 Ringblitzlampe

Die Hasselblad-Ringblitzlampe kann an allen Objektiven mit Synchro-Compur-Verschluß zu Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL und 500EL/M mit Ausnahme des Tele-Tessar 350 oder 500 mm und des Distagon 30 oder 40 mm angebracht werden. Die Anordnung der Blitzlampe rund um das Kameraobjektiv ergibt eine schattenfreie Beleuchtung. Die Ringblitzlampe wird deshalb für Nahaufnahmen in Arbeitsbereichen wie Naturaufnahmen, Forschung, Medizin, Wissenschaft und Technik eingesetzt. Der Lichtstreuwinkel beträgt 65° und die Farbtemperatur 5 800 K. Die Leitzahl ist von der Leistung des Elektronen-Blitzgerätes abhängig.

Die Hasselblad-Ringblitzlampe wird mit Anschlußkabel für Elektronen-Blitzgeräte der Firma Paffrath & Kemper geliefert.

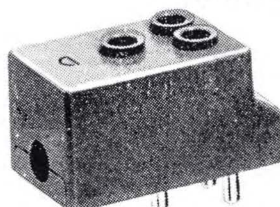
50423 50431 50458



50423 Anschlußkabel für Braun Elektronen Blitzaggregate Professional
50431 Anschlußkabel für Mecablitz 502
50458 Anschlußkabel, neutral

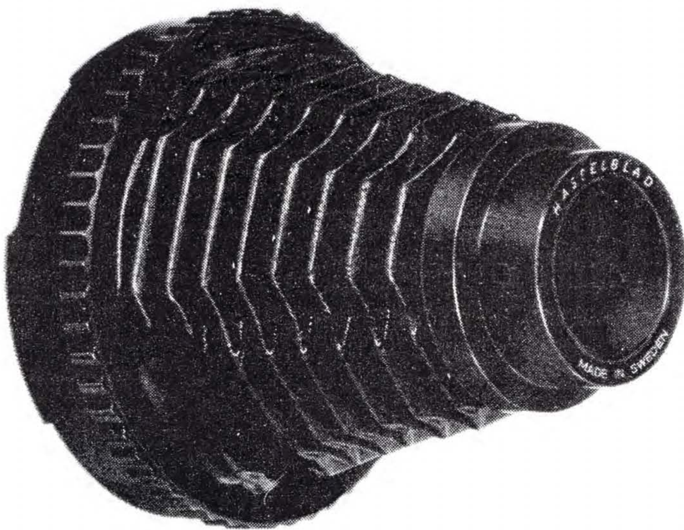
Für den Anschluß des Braun Professional und Mecablitz sind speziell konstruierte Kabel vorhanden. Mit dem Universalkabel kann die Ringblitzlampe grundsätzlich an alle Blitzgeräte von höchstens 250 W sec angeschlossen werden. Der Hersteller des Blitzgerätes kann über den Kabelanbau Aufschluß erteilen.

50466



50466 Reduzierkontakt

Um die Ringblitzlampe zusammen mit dem Braun Elektronenblitzgerät Professional mit halber Leistung einsetzen zu können, wird ein Reduzierkontakt benutzt. Dadurch wird bei der Belichtung nur ein Kondensator im Blitzgerät entladen, und man erhält die halbe Leistung.



40045 Mikroskopadapter

Der Mikroskopadapter wird auf das Mikroskop aufgesetzt und bildet die Verbindung zwischen Okular und Kamera. Zum Anschluß an die Kamera dient eine Bajonettfassung. Dieser Adapter bietet dem Fotografen eine absolut erschütterungsfreie Verbindung zwischen Mikroskop und Kamera.

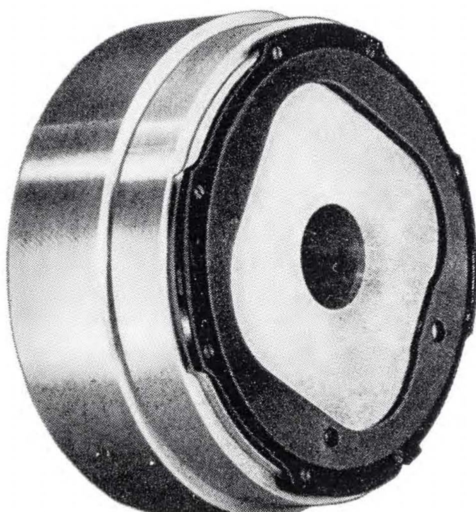
Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



40169 Mikroskop-Verschluß

Der Mikroskop-Verschluß, der mit einer Bajonettfassung für Kameragehäuse und Mikroskopadapter 40045 ausgerüstet ist, wird automatisch mit dem Kameramechanismus aufgezogen und ausgelöst. Mit Synchro-Compur voll synchronisiert für B, 1—1/500 Sek. Eine Pufferplatte am Okular schützt den Verschluß.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



40037 Fremdobjektivadapter

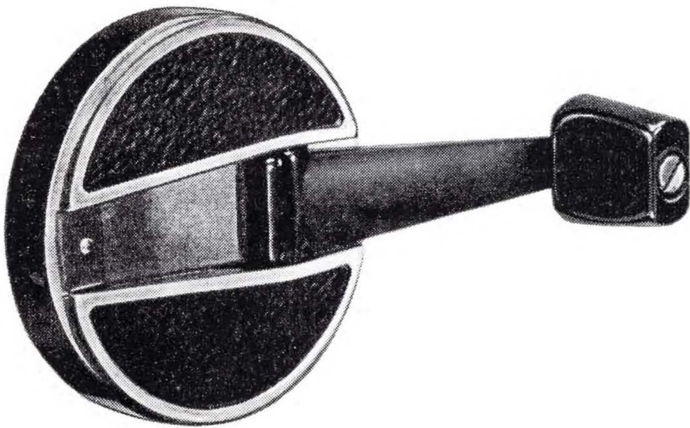
Dieser Adapter ist für den Anbau von Fremdobjektiven vorgesehen, z. B. Objektiven für Mikroaufnahmen. Als Verschluß dient in diesem Falle der Hilfsverschluß des Kamerakörpers.

Für Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



40177 Objektivhalter

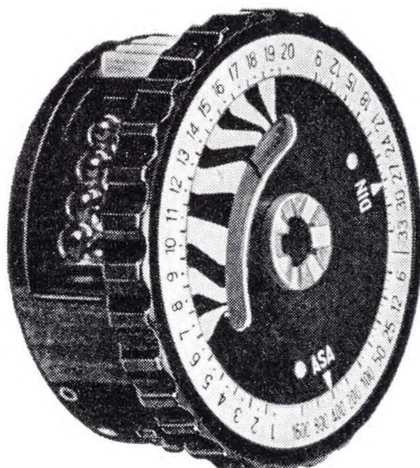
Der Objektivhalter ist für den Anbau von Hasselblad-Objektiven an Vergrößerungsapparate vorgesehen. Er besteht aus Leichtmetall und ist als Halbfabrikat ausgeführt, so daß er leicht auf die meisten Vergrößerungsapparate abgestimmt werden kann. Prinzipiell können alle Objektive der Hasselblad mit Synchro-Compur-Verschluß verwendet werden.



44016 Schnelltransportkurbel

Wenn man Aufnahmen in rascher Folge machen will, ersetzt man einfach das Bedienungsrad durch eine Kurbel. Die Kurbel steigert das Arbeitstempo der Hasselblad erheblich und ermöglicht schnellen und gleichmäßigen Filmtransport, was besonders bei Atelier- und Sportaufnahmen sehr günstig ist.

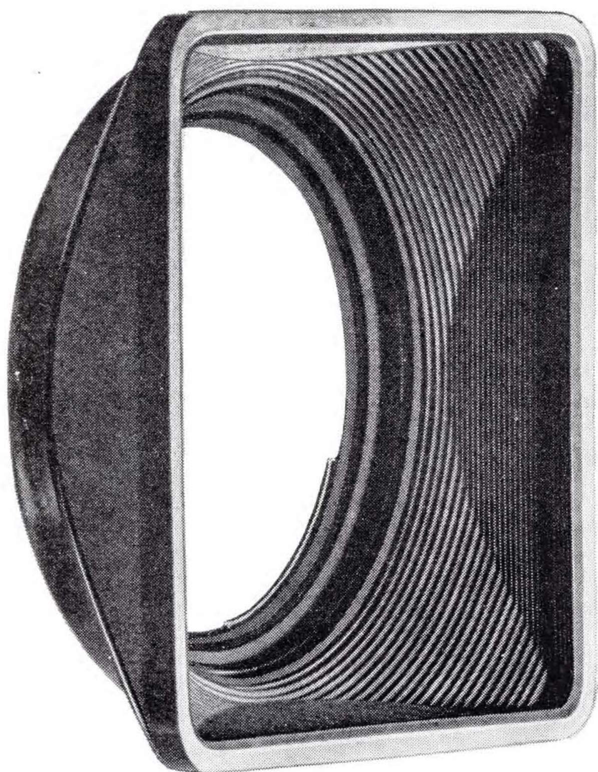
Für Hasselbladmodelle 500C/M und 500C.



54011 Bedienungsrad mit Belichtungsmesser

Das Bedienungsrad mit Belichtungsmesser für 500C/M und 500C gibt die Lichtwertzahlen an. Es kann für Detailmessungen am Objektiv mit einem einfachen Handgriff von der Kamera abgenommen werden. Die Skalen des Belichtungsmessers umfassen 6—1600 ASA und 9—33° DIN, und eine Jalousie ermöglicht direktes Messen gegen die Lichtquelle. Ein Spiegel unter dem Zeiger des Belichtungsmessers gewährleistet genaue Ablesung.

Für Hasselbladmodelle 500C/M und 500C.



40290 Gegenlichtblende 40

Gegenlichtblende für Distagon 40. Hergestellt aus schwarzem Gummi. Mit Bajonettfassung zur Halterung am Objektiv.



40282 Gegenlichtblende 38
40274 Gegenlichtblende 50

Diese Gegenlichtblenden sind für Biogon 38 bzw. Distagon 50 vorgesehen, werden auf die Objektive aufgeschraubt und dienen auch als Halterung für Filter der Serie 63.



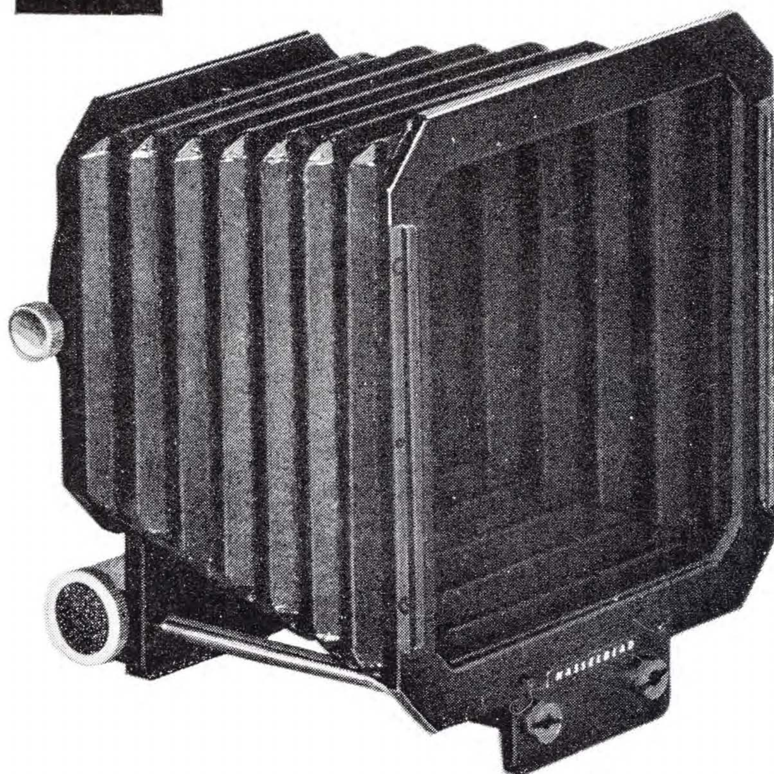
40118

40118 Gegenlichtblende 80

Gegenlichtblende für Planar 80. Mit Bajonettfassung. Die Gegenlichtblende wird mit Hilfe einer Punktmarke am Objektiv befestigt, schaltet störende Gegenlicht-Reflexe aus und schützt die vorderen Linsenflächen.

40126 Gegenlichtblende 100—250

Gegenlichtblende für Planar 100, UV-Sonnar 105, S-Planar 120, S-Planar 135, Sonnar 150 und Sonnar 250. Ausführung wie 40118.



40231 Professional-Blende

Die Professional-Blende dient insbesondere der wirksamen Abschirmung störenden Gegen- und Seitenlichteinfalls und hat die Form eines bis auf 100 mm ausziehbaren Balgens. Die Blende ist mit Kennzeichnung der verschiedenen Objektivbrennweiten versehen. Separate Abdeckmasken für die größeren Brennweiten werden mitgeliefert. Die Blende wird mit einem Schraubadapter für Biogon 38 und Distagon 50 sowie einem Bajonettadapter für die Objektive 80 bis 250 geliefert.
Der mitgelieferte Winkelanschluß wird mit einem beliebigen Drahtauslöser benutzt.

Wird geliefert mit:
40320 Adapterring 50
40339 Adapterring 63
40304 Maske für Objektive 120—150 mm
40312 Maske für Objektive 250 mm
50776 Winkelanschluß



40266

50776

40258

40266 Halterung für Belichtungsmesser

Auch diese Halterung wird mit einem einfachen Handgriff auf den Objektiv-Gegenlichtblenden 40118 und 40126 angebracht und dient der Befestigung des Bedienungsrades mit Belichtungsmesser bei gleichzeitiger Verwendung der Schnelltransportkurbel an der Kamera.

Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80 und 100—250.

40258 Halterung für Blitz

Diese Halterung dient der leichteren Anbringung von Blitzlampen und Blitzwürfeln. Sie wird mit einem einfachen Handgriff auf den Objektiv-Gegenlichtblenden 40118 und 40126 angebracht und ist drehbar mit Rasten.

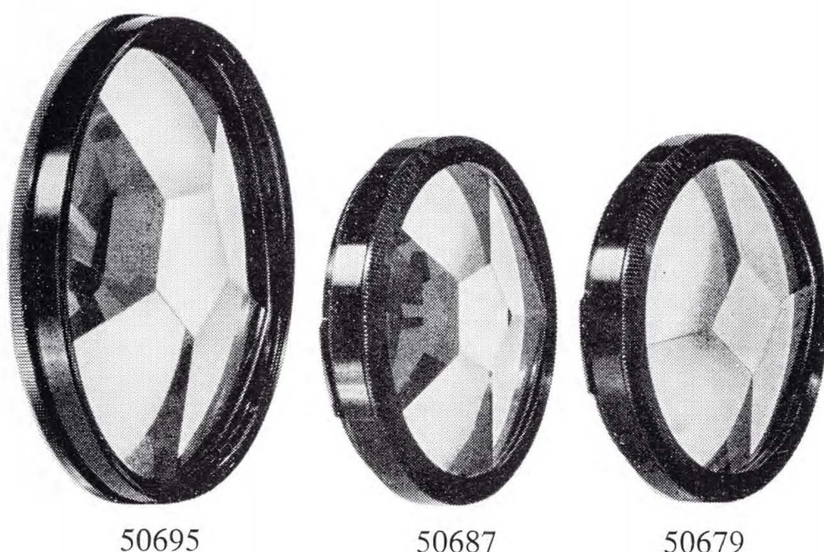
Für Hasselblad Gegenlichtblenden 80 und 100—250.



50512 Softar I
50520 Softar II
50539 Softar III

Die Softare werden zur Weichzeichnung bei Porträt benutzt. Drei verschiedene Grade der Weichzeichnung sind möglich, und die Kombination mehrerer Softare ermöglicht weitere Variationen. Die Weichzeichnung wirk Dank der Zusammensetzung der Softare aus einer großen Anzahl von Linsenelementen, die gleichmäßig über ihre ganze Oberfläche verteilt sind, erheblich besser als bei Verwendung gebräuchlicher Weichzeichner. Die Weichzeichnerwirkung ist unabhängig von der eingestellten Blende.

Für Objektive mit 50 mm Frontdurchmesser und Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



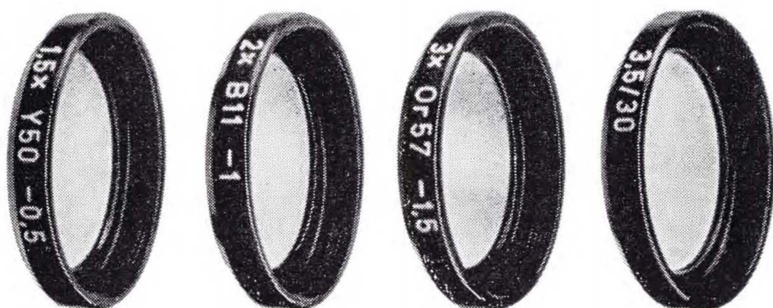
50695 50687 50679

Mehrfachprismen

Fünf- bzw. sechsfach prismatisch geschliffene Linsen als Bildvervielfacher. Sehr wirkungsvolle Hilfsmittel für den Werbe- und den Porträtfotografen und interessantes Zubehör für jeden, der Lust hat, Experimente zu machen.

Für Objektive mit Frontdurchmesser 50 mm
50679 fünffach
50687 sechsfach

Für Objektive mit Frontdurchmesser 63 mm
50695 sechsfach



Filter Serie 26

Die Filter haben einen Durchmesser von 26 mm und sind für das F-Distagon 30 mm vorgesehen. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen, die in der aufgezählten Reihenfolge den Verlängerungsfaktor, die Farbe, die Wellenlängengrenze und die Lichtwertminderung angeben.

50636	gelb	1,5×	Y50	—0,5
50644	orange	3 ×	Or57	—1,5
50652	Umkehrfilter*	2 ×	B11	—1,0
50660	Neutralglas			

* für Kunstlichtaufnahmen auf Tageslichtfilm.



50075 Polfilter 50 (einschl. Etui)
58122 Etui für Polfilter 50
50482 Polfilter 63 (einschl. Etui)
58130 Etui für Polfilter 63

Die Hasselblad Polfilter tragen die Bezeichnungen 50 2 × Pola-1 und 63 2 × Pola-1. Diese Bezeichnungen beziehen sich auf Durchmesser, Verlängerungsfaktor, Typ und Lichtwertminderung.

Die Polfilter werden in Etuis aus aufgerauhtem Volleder geliefert. Diese Etuis können auch separat bestellt werden.

Filter Serie 50

Diese Filter haben einen Durchmesser von 50 mm und sind für die Objektive Planar 80, Planar 100, S-Planar 120, S-Planar 135, Sonnar 150 und Sonnar 250 vorgesehen. Sie haben doppelte Bajonettfassung, so daß mehrere Filter kombiniert werden können. Die Filter tragen eingravierte Bezeichnungen, die in der aufgezählten Reihenfolge den Durchmesser, den Verlängerungsfaktor, die Farbe und die Lichtwertminderung angeben.

50016	gelb	50	1,5	×	Y—0,5
50024	gelbgrün	50	2	×	YG—1
50032	grün	50	3	×	G—1,5
50040	orange	50	4	×	O—2
50059	rot	50	6	×	R—2,5
50067	UV	50	1	×	HZ—0
50083	grau	50	4	×	Gr—2
50784	grau	50	8	×	Gr—3
50717	grau	50	64	×	Gr—6

Filter Serie 63

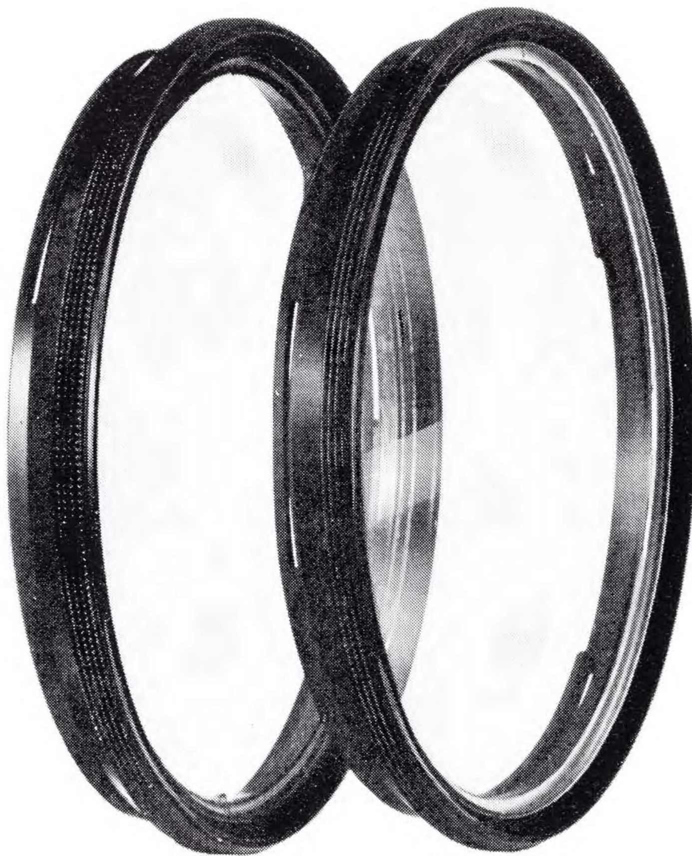
Diese Filter haben einen Durchmesser von 63 mm und passen zu den Objektiven Biogon 38 und Distagon 50. Sie werden mit dem Filterring 50350 befestigt. Die eingravierten Bezeichnungen haben die gleiche Bedeutung wie bei der Filterserie 50.

50105	gelb	63	1,5	×	Y—0,5
50113	grün	63	3	×	G—1,5
50121	orange	63	4	×	O—2
50148	rot	63	6	×	R—2,5
50156	UV	63	1	×	HZ—0
50164	Diffusionsfilter	63	DF 1		
50792	grau	63	8	×	Gr—3
50768	grau	63	64	×	Gr—6

Filter Serie 86

Diese Filter haben einen Durchmesser von 86 mm und sind für das Tele-Tessar 350 und 500 vorgesehen. Sie haben Außen- und Innengewinde. Das Filter wird auf das Objektiv mit dem Außengewinde aufgeschraubt. Eine oder mehrere Gegenlichtblenden können in das Innengewinde eingeschraubt werden.

50741	gelb	86	1,5	×	Y—0,5
50172	orange	86	5	×	Or—2,5
50180	UV	86	1	×	HZ—0



Filter Serie 104

Diese Filter haben einen Durchmesser von 104 mm und sind zur Verwendung mit dem Distagon 40 vorgesehen. Sie haben Bajonettfassung zur Halterung im Außenbajonett des Objektives.

50547	gelb	104	2	×	Y—1
50555	gelb-grün	104	2	×	YG—1
50725	orange	104	5	×	Or—2,5
50733	UV	104	1	×	HZ—0



Farbkorrekturfilter

Farbkorrekturfilter werden für Aufnahmen auf Farbumkehr- und Farbnegativfilm benutzt, um Farbstich zu vermeiden. Sie haben eingravierte Bezeichnungen für Durchmesser, Verlängerungsfaktor, Farbe, Decamireds und Lichtwertminderung. CR bezeichnet rote und CB blaue Filter. Alle Filter haben doppelte Bajonettfassung mit 50 mm Durchmesser für Planar 80, Planar 100, S-Planar 120, S-Planar 135, Sonnar 150 und Sonnar 250.

50199 Satz, bestehend aus folgenden 6 Filtern:

50202 50 1 × CR 1,5—0
50210 50 1 × CR 3 —0
50229 50 1,4× CR 6 —0,5
50237 50 1 × CB 1,5—0
50245 50 1,4× CB 3 —0,5
50253 50 2 × CB 6 —1
50261 50 2 × CR 12—1, für Tageslicht-Aufnahmen auf Kunstlicht-Film (3200 K).
50288 50 3,5× CB 12—1,5, für Kunstlicht-Aufnahmen (3200 K) auf Tageslicht-Film.



40053 Filteradapterring Serie 63

Der Filteradapterring ist für Filter der Serie 63 vorgesehen. Diese Filter lassen sich bei Zwischenschaltung des Adapterringes auf die Objektive Planar 80, Planar 100, S-Planar 120, S-Planar 135, Sonnar 150 und Sonnar 250 aufsetzen. Der Adapterring wird an der äußeren Bajonettfassung dieser Objektive angebracht. An den Filteradapterring lassen sich die Gegenlichtblenden 40118 und 40126 nicht ansetzen, jedoch ist die Verwendung der Professional-Blende 40231 möglich.



50598 50601 50628

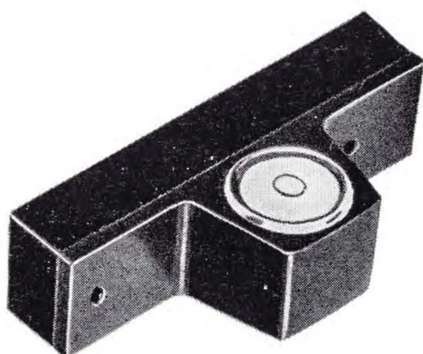
Filterfassungen ohne Glas

Diese Fassungen dienen als Halterung für seltene, uneingefaßte Filtertypen, beispielsweise Filter für Arbeiten im UV- und IR-Bereich.

50598 Filterfassung S 50 für Hasselbladobjektive mit Brennweiten zwischen 80 und 250 mm.

50601 Filterfassung S 86 für Tele-Tessar 350 und 500 mm.

50628 Filterfassung S 104 für Distagon 40 mm.



43117 Wasserwaage

Die Wasserwaage wird an der Aufsteckschiene auf der linken Seite der Kamera angebracht und von oben abgelesen. Besonders bei Verwendung der Objektive Distagon 30, 40 und 50 ist die Wasserwaage sehr nützlich.

Für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.

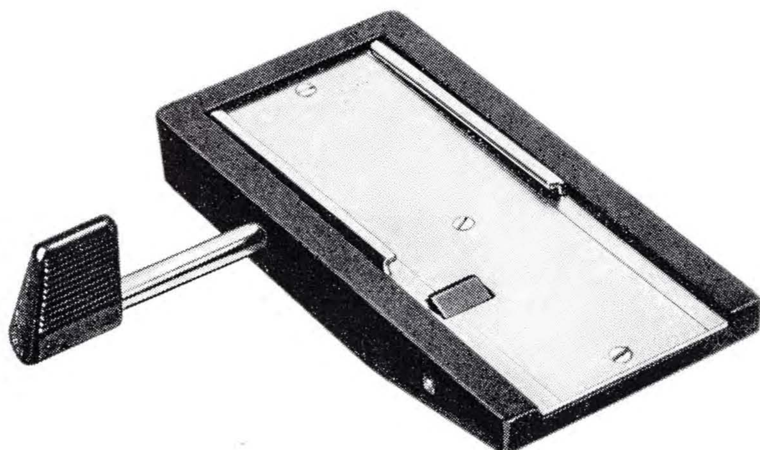


40207 40193

40185 Ausrichtgerät

Das Hasselblad-Ausrichtgerät findet bei Reproduktionsarbeiten Verwendung, wenn die Parallelität zwischen Filmebene und Original sehr genau sein muß. Beim Einstellen mit dem Ausrichtgerät läßt sich eine Parallelität erzielen, die besser ist als 2 Bogenminuten = 2/60°.

Das Ausrichtgerät besteht aus einem Kameraspiegel 40193, der mit seiner Fassung in der Objektivhalterung der Hasselbladmodelle 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL angebracht wird, und einem Objektspiegel 40207, der auf die Vorlageebene gelegt wird.



45004 Stativkupplung

Auch beim Aufsetzen der Kamera auf das Stativ ist der Hasselblad-Fotograf schneller fertig. Die Stativkupplung wird am Stativ verschraubt und hat ¼″ W und ⅜″ W Gewinde. Der Aufsteckschuh der Kameras läßt sich leicht mit der Kupplung verbinden und mit einem einfachen Handgriff in Lage bringen.

Für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL und SWC.
Die Stativkupplung kann auch für die Modelle 1600F und 1000F verwendet werden, wenn diese mit einem Aufsteckschuh versehen sind.



40061 Fokussiergriff 1

Der Fokussiergriff ist aus elastischem Kunststoff hergestellt. Er ist verstellbar und wird auf den Einstellring des Objektivs aufgeschoben. Der Fokussiergriff hat drei bewegliche Reiter und 6 Signalröhrchen. Die Reiter können am Fokussiergriff zur Markierung von vorgewählten Einstellpunkten oder Schärfenbereichen angebracht werden. Der Fokussiergriff macht das Arbeiten mit Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL noch zeitsparender und einfacher. Ideal für Sport und Reportage.

Paßt zu Distagon 50, Planar 80, Planar 100, UV-Sonnar 105 und SWC.



40088 Fokussiergriff 2

Dieser Fokussiergriff ist für S-Planar 120, Sonnar 150 und Sonnar 250 vorgesehen. Ausführung wie bei 40061.



46140 Kurzriemen

Dieser Riemen ist aus schwarzem Leder mit Schaumgummieinlage.

Für die Modelle 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.

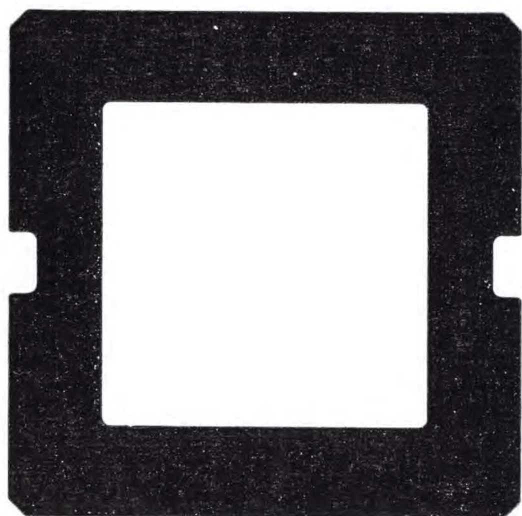


49018 Tragriemen

Dieser Tragriemen ist aus schwarzem Leder hergestellt und läßt sich durch eine einfache Schnalle verstellen. Eine Sicherungsfeder verhindert, daß sich der Riemen von den Befestigungsknöpfen löst.

Für die Modelle 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.

42153

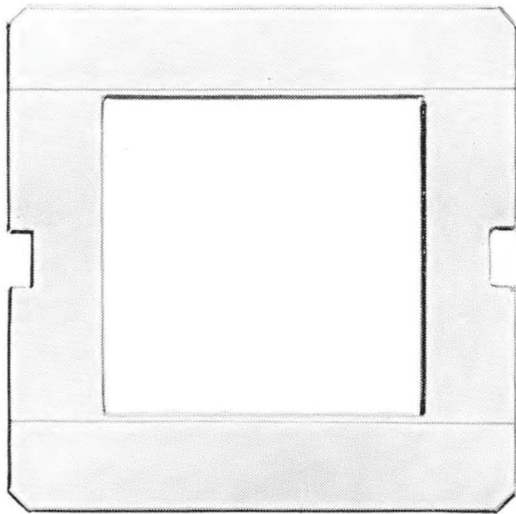


Schwarze Mattscheibenmasken

Schirmen die Mattscheibe wirksam für Superslideformat (mit den Magazinen A16S oder A16) ab. Hierbei bitte beachten, daß der Prismensucher mit Belichtungsmesser in Kombination mit diesen Masken nicht benutzt werden kann.

42153 Schwarze Mattscheibenmaske für Kameramodelle 500C/M und 500EL/M.

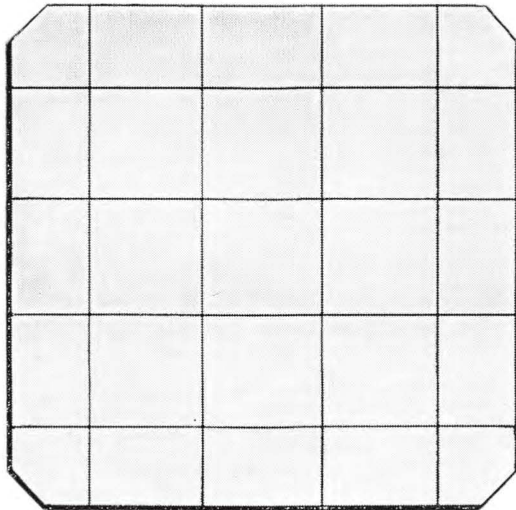
42099 Schwarze Mattscheibenmaske für Kameramodelle 500C und 500EL.


42145

Transparente Mattscheibenmasken

42145 Maske mit Bildfeldkennzeichnung für Magazine A16, 16 (4,5×6 cm) und Magazine A16S und 16S (4×4 cm) bei Verwendung der Kameramodelle 500C/M oder 500EL/M.

42080 Maske für die gleichen Magazine wie 42145, jedoch bei Verwendung der Kameramodelle 500C und 500EL.



42072 Mattscheibenmaske, kariert

Die Maske besteht aus Plexiglas und ist mit eingravierten Feldern versehen. Die äußeren Linien dieser Felder begrenzen den Bildausschnitt bei Benutzung der Magazine A16, 16, A16S und 16S. Die Maske dient zur Kontrolle der waagerechten und senkrechten Ebene, z.B. bei Architekturaufnahmen und bei Reproduktionen. Die Maske wird auf die Mattscheibe gelegt und vom Lichtschacht festgehalten.

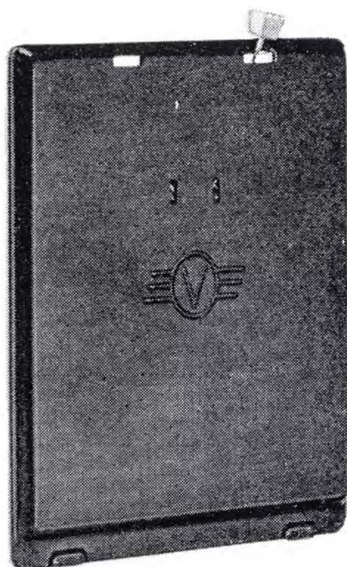
Für Hasselblad 500C und 500EL, jedoch nicht für die Modelle 500C/M und 500EL/M.



50474 Vorderer Gehäuse-Schutzdeckel

Der Schutzdeckel ist aus schwarzem Kunststoff hergestellt und mit einer Bajonettfassung versehen, die in den Objektivhalter des Kameragehäuses paßt.

Für Hasselblad 500C/M, 500C, 500EL/M und 500EL.



41041 Hinterer Gehäuse-Schutzdeckel

Dieser Deckel schützt die Kamera bei abgenommenen Magazin. Er paßt für die Modelle Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.

50369



50369 Vorderer Objektivdeckel 50

Schwarzer Kunststoffdeckel für Planar 80 und 100, UV-Sonnar 105, S-Planar 120 und 135, Sonnar 150 und 250. Bajonettfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

50385 Vorderer Objektivdeckel 63

Schwarzer Kunststoffdeckel für Biogon 38 und Distagon 50. Aufsteckfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

50393 Vorderer Objektivdeckel 86

Schwarzer Metalldeckel für Tele-Tessar 350 und 500 mm. Aufsteckfassung.

50563 Vorderer Objektivdeckel 104

Schwarzer Kunststoffdeckel für Distagon 40. Bajonettfassung.

50377



50377 Hinterer Objektivdeckel

Paßt zu sämtlichen Hasselbladobjektiven ausser dem S-Planar 135 mm. Schwarzer Kunststoffdeckel. Bajonettfassung. Lieferung in grauer Ausführung auf Wunsch.

50571 Hinterer Objektivdeckel 135

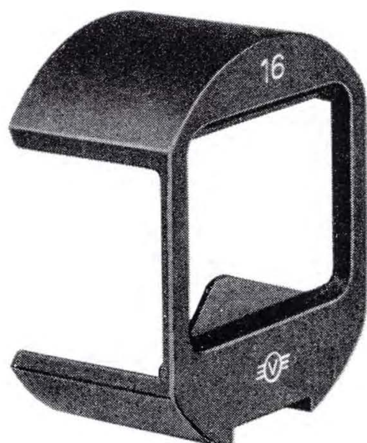
Kunststoffdeckel für S-Planar 135 mm. Bajonettfassung.



52035 Sucher für SWC

Dieser lichtstarke Durchsichtsucher hat zwei Aufgaben: Er zeigt den Bildausschnitt und gestattet durch sein Prisma die Betrachtung der Wasserwaage an der Kamera. Die Möglichkeit der Kontrolle der Wasserwaage ist besonders bei Freihandaufnahmen ein großer Vorteil.

Für Hasselblad SW und SWC.



Suchermasken für SWC

42048 Diese Maske ist aus anodisiertem, schwarz lackiertem Aluminium hergestellt und wird durch Andrücken auf dem Sucher der SWC befestigt. Sie zeigt den Bildausschnitt für Magazine A16 und 16.
42056 In der Ausführung gleicht diese Maske dem Modell 42048, nur zeigt sie den Bildausschnitt für Magazin A16S und 16S.



41025 Mattscheibenadapter

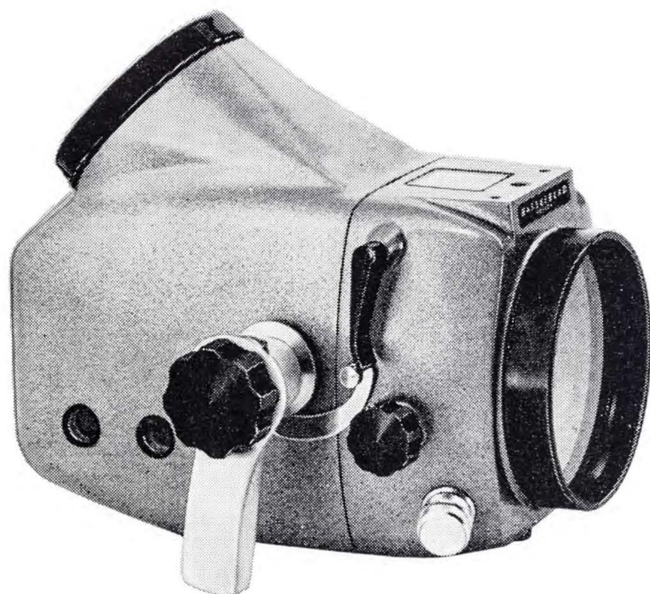
Zur Kontrolle des Bildaufbaus und der genauen Schärfentiefe, insbesondere bei der SWC. Die Mattscheibe ist mit einer Fresnel-Linse versehen, die das Licht gleichmäßig über das ganze Mattscheibenbild verteilt. Der Mattscheibenadapter läßt sich zusammen mit dem starren Lichtschacht 42013 oder dem Standardsucher 42021 einsetzen und ist mit Sperren für diese Zubehörteile versehen. Er wird an der Kamera ebenso wie die Magazine angebracht.

Paßt zu den Modellen Hasselblad 1600F, 1000F, 500C/M, 500C, 500EL/M, 500EL, SW und SWC.



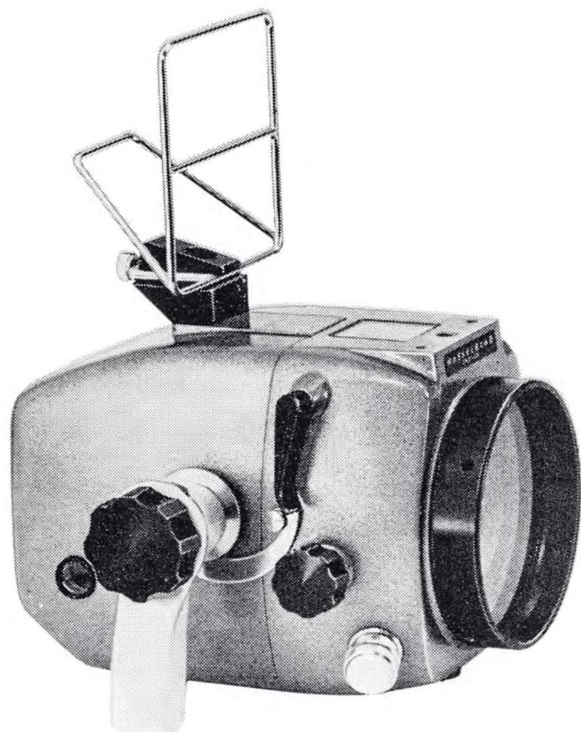
Hasselblad Unterwassergehäuse

Das Hasselblad-Unterwassergehäuse ist eine Aluminiumgußkonstruktion und besteht aus einem Vorderteil und einem wahlbaren Rückteil für 500C/M bzw. 500C oder SWC. Das Unterwassergehäuse ist blau, hat gelbe Handgriffe und schwarze Bedienungsorgane. Zeit-, Blenden- und Entfernungseinstellung, Filmtransport und Verschlußspannung werden von außen mit Handrädern betätigt.
Die Einstellungen werden durch eine eingebaute Skalenbeleuchtung erheblich vereinfacht. Die eingebaute Batterieeinheit erlaubt auch Blitzanschluß. Jedes Unterwassergehäuse wird vor Lieferung unter einem Druck geprüft, der einer Wassertiefe von etwa 150 m entspricht.



57339 Hasselblad Unterwassergehäuse für 500C/M und 500C

Das Unterwassergehäuse für 500C/M und 500C besteht aus dem Vorderteil 57304 und dem Rückteil 57312 mit Prismensucher. Der Prismensucher erleichtert die Scharfstellung durch 2fache Vergrößerung des Mattscheibenbildes. Das Unterwassergehäuse ist dem Zeiss Planar 80 mm angepaßt, kann aber mit Verlängerungsvorsatz 57495 auch für Zeiss Distagon 50 mm ergänzt werden. Gewicht mit Hasselblad 500C/M bzw. 500C in Standardausführung im Wasser etwa 1,7 kg.



57347 Hasselblad Unterwassergehäuse für SWC

Das Unterwassergehäuse für SWC besteht aus dem Vorderteil 57304 und dem Rückteil 57320 mit Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm. Diese Ausführung kann auch mit Hasselblad 500C/M oder 500C (jedoch nicht zusammen mit Magazin 70) verwendet werden und wird zu diesem Zweck mit Filmtransportadapter für die 500C/M und 500C 57428 sowie Objektivführungsring für Planar 80 mm 57436 und Rahmensucher 57487, und bei Benutzung des Distagon 50 mm mit Verlängerungsvorsatz 57495 und Rahmensucher 57525 ergänzt.
Gewicht mit Hasselblad SWC im Wasser etwa 1,3 kg.

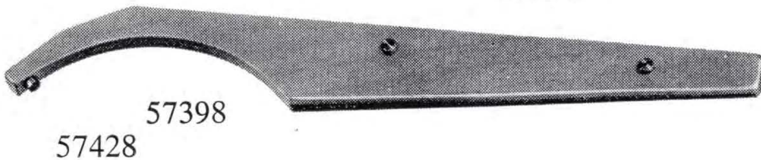


57355 57363 57371

57304 Vorderteil für 500C/M, 500C und SWC

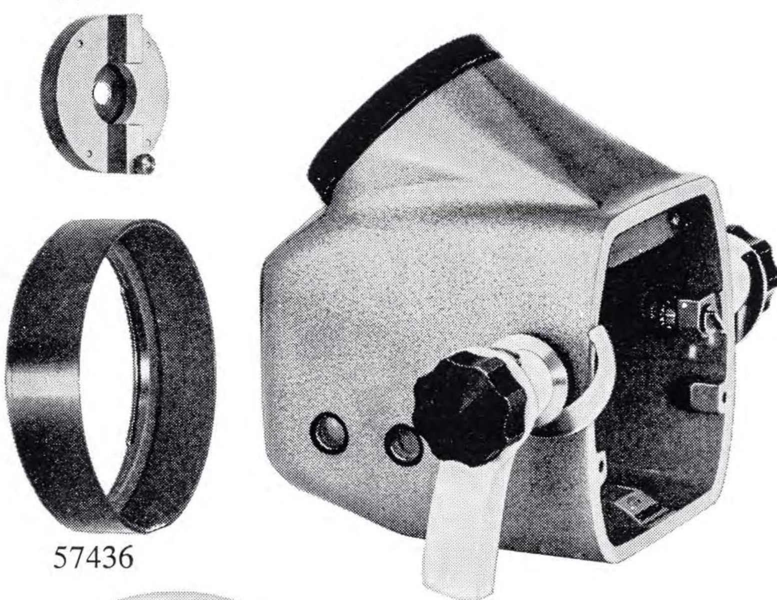
Das Vorderteil des Unterwassergehäuses ist mit Betätigungsorganen zur Einstellung von Zeit, Blende und Belichtung versehen. Dieses Vorderteil hat eine eingebaute Batterieeinheit, Möglichkeit für Blitzanschluß und Anschluß von Elktronenblitzaggregat. Dieses Vorderteil wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert.

57355 Fokussierungszahnring
57363 Blendenzahnring
57371 Zeitenzahnring
57398 Hakenschlüssel
57401 Spezialfett



57398

57428



57436

57312 Rückteil für 500C/M und 500C

Das Rückteil des Unterwassergehäuses für 500C/M und 500C ist mit Prismensucher, Handgriffen und Verschlußspannung, Scharfeinstellung und Zählwerksfenster versehen, und wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert:

57428 Filmtransportadapter für 500C/M bzw. 500C
57436 Objektivführungsring für Zeiss Planar 80 mm
57444 Halsriemen



57444



57460



57452

57320 Rückteil für SWC

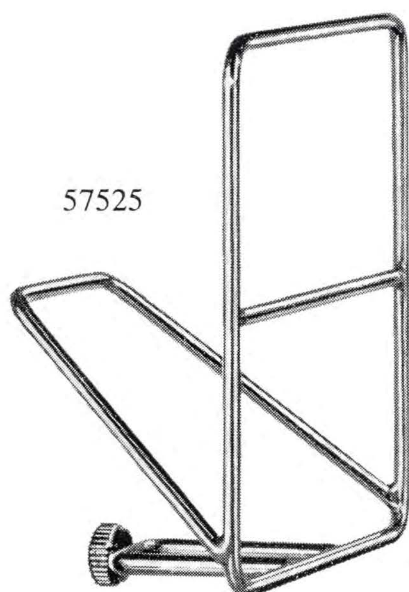
Das Rückteil des Unterwassergehäuses für SWC ist mit Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm, Handgriffen, Handrädern für Filmtransport und Verschlußspannung, Scharfeinstellung und Zählwerksfenster versehen und wird mit folgenden Zubehörteilen geliefert:

57452 Filmtransportadapter für SWC
57460 Auslöseadapter für SWC
57479 Rahmensucher für Zeiss Biogon 38 mm
57444 Halsriemen



57495 Verlängerungsvorsatz für Zeiss Distagon 50 mm

Da man bei Unterwasseraufnahmen gern Weitwinkelobjektive benutzt, ist dieser Verlängerungsvorsatz konstruiert worden, so daß auch das Zeiss Distagon 50 mm mit dem Unterwassergehäuse verwendet werden kann. Die Frontscheibe des Unterwassergehäuses wird mit Hilfe des Verlängerungsringes 57517 herausgeschoben und im Gehäuse wird ein besonderer Objektivführungsring 57509 angebracht.



57525



57541

57525 Rahmensucher für Zeiss Distagon 50 mm

57487 Rahmensucher für Zeiss Planar 80 mm

Beide Rahmensucher sind aus stabilem rostfreiem Draht angefertigt. Sie werden in der Rahmensucherhalterung im Rückteil des Unterwassergehäuses für SWC befestigt.

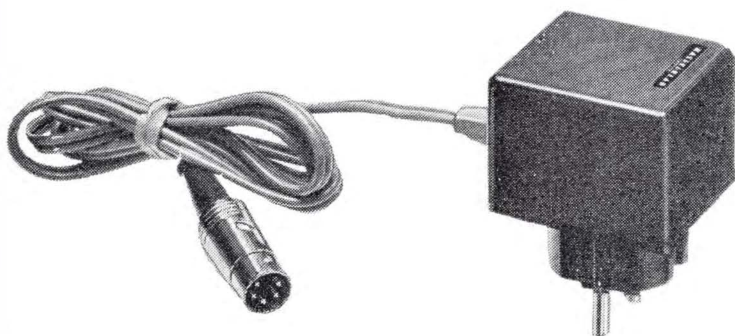
57541 Stecker zum Anschluss von äusserem Blitzkabel

Stecker zum Anschluß von äußeren Lampen- oder Elektronenblitzkabeln zum Unterwassergehäuse (Kabelarea 6,4 mm).



57533 Korrekturlinsensatz für Zeiss Biogon 38 mm

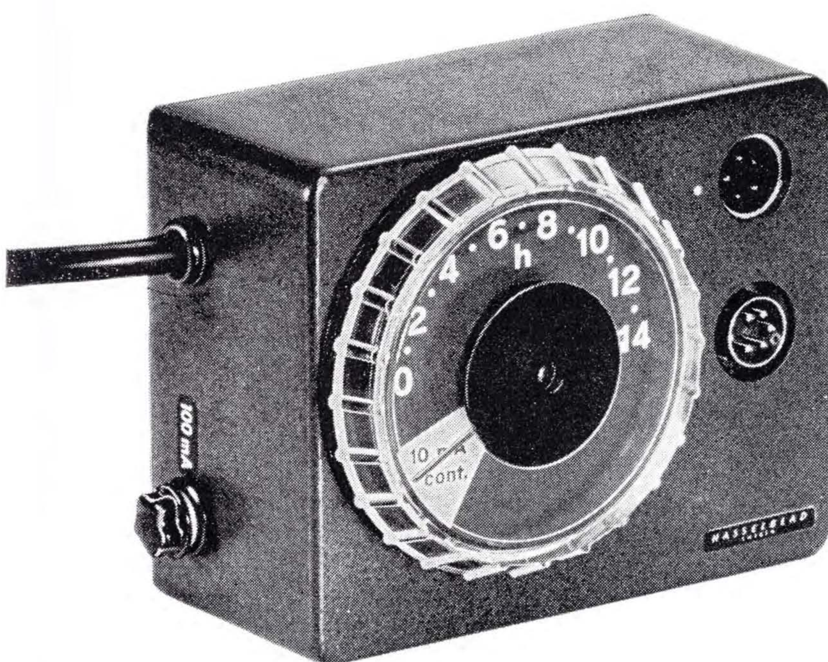
Um den bei der Arbeit unter Wasser entstehenden Brechungsfehlern entgegenzuwirken, sind für das Zeiss Biogon 38 mm Korrekturlinsen vorhanden, die u.a. die Verminderung des Bildwinkels berichtigen und die entstehende Verzeichnung beseitigen. Die eine Linse dient als Frontscheibe, die andere wird direkt am Biogon befestigt.



56022 Akku-Ladegerät I

Dieses Ladegerät dient der Aufladung der Akkus in den Hasselbladmodellen 500EL/M und 500EL, die aber auch in Hasselblad Akku-Ladefach 56014 oder 43133 aufgeladen werden können. Anschluß an den seitlichen Ausgang der Kamera oder das Akku-Ladefach mit Hilfe eines etwa 1 m langen Kabels. Die Ladedauer beträgt 14 Stunden für einen ganz entladenen Akku und 28 Stunden bei gleichzeitiger Aufladung zweier Akkus. Das Gerät hat einen festen Stecker und wird für 110 V, 60 Hz (amer. Ausführung) oder 220 V, 50 Hz (eur. Ausführung) geliefert.

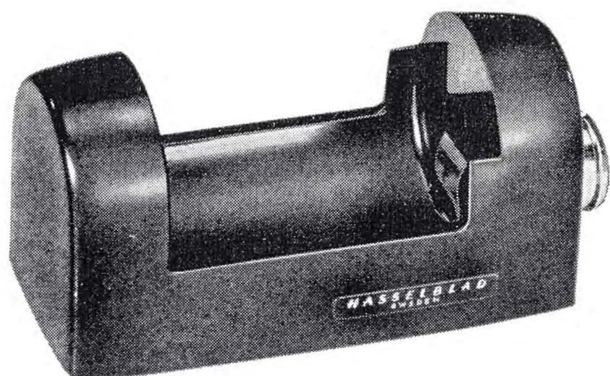
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



56103 Akku-Ladegerät III

Mit diesem Aggregat lassen sich die Akkus in den Kameras 500EL/M und 500EL oder aber in Hasselblad Akku-Ladefach 56014 oder 43133 aufladen. Anschluß mit Verbindungskabel LK 150 46019 oder LK 500 46027. Das Aggregat ist mit einer Schaltuhr versehen, die sich bis auf 14 Stunden einstellen läßt — nämlich der notwendigen Ladedauer für einen völlig entladenen Akku. Bei gleichzeitiger Ladung zweier NC-Akkus beträgt die Ladedauer 28 Stunden. Sobald die eingestellte Ladedauer erreicht ist, erfolgt eine Umschaltung, der normale Netzstrom vermindert sich zu einem so niedrigen Wert, daß die Kamera ständig über das Akku-Ladegerät ans Netz angeschlossen bleiben kann, was beispielsweise bei stationärem Gebrauch sehr nützlich ist. Die Kameraauslösung erfolgt mit Hilfe des Auslösekabels SK 150 46086. Lieferung für 110 V, 60 Hz (amer. Ausführung) oder 220 V, 50 Hz (eur. Ausführung).

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



56014 Akku-Ladefach 1

Das Akku-Ladefach kommt mit den Ladegeräten I und III beim Aufladen von Nikkel-Kadmium-Zellen (DEAC 5/500 DKZ) außerhalb der Modelle 500EL/M und 500EL zur Verwendung. Es ist aus haltbarem Kunststoff hergestellt.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46094 Akku-Ladestab

Der Akku-Ladestab wurde entwickelt, um ein Aufladen dort zu ermöglichen, wo kein Wechselstrom für die Ladegeräte I und III zur Verfügung steht. Mit fünf normalen 1,5 V Trockenbatterien können einer oder zwei NC-Akkus gleichzeitig in der Kamera voll aufgeladen werden. Beim Belichten kann der Akku-Ladestab eingeschaltet bleiben, aber in der Kamera muß mindestens ein NC-Akku liegen. Ladedauer 14 Stunden. Der Akku-Ladestab ist aus schwarz anodisiertem Aluminium hergestellt. Lieferung mit Verbindungskabel LK 150 46019 zum Anschluß an den seitlichen Steckkontakt-Anschluß, jedoch ohne Tragriemen.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46027

46019 Verbindungskabel LK 150
46027 Verbindungskabel LK 500

Die Kabel LK 150 (1,5 m) und LK 500 (5 m) sind in erster Linie für den Anschluß der Kamera an das Akku-Ladegerät III vorgesehen.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46116 Auslöseknopf

Bei Freihandaufnahmen mit normaler Belichtung wird der Auslöseknopf in einer der vorderen Auslösebuchsen der Kamera benutzt.

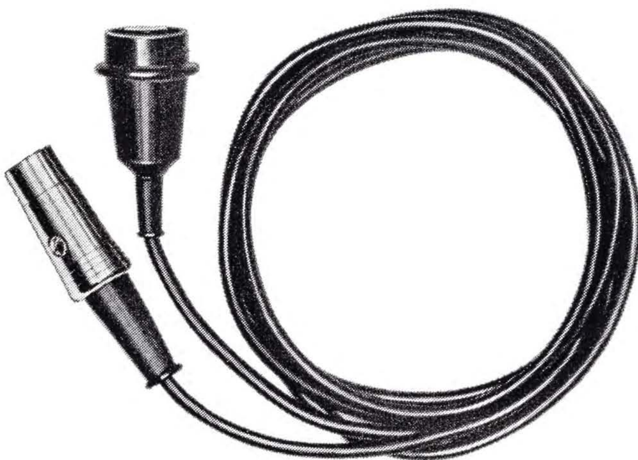
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46043 Auslösekabel FK 30
46051 Auslösekabel FK 300
46078 Auslösekabel FK 600

Auslösekabel mit Frontanschluß an die Hasselblad 500EL/M und 500EL sind in den Längen 30 cm (FK 30), 3 m (FK 300) und 6 m (FK 600) erhältlich. Die Kabel sind mit einem Auslöseknopf und Anschlußgerät in Hasselblad-Bauart ausgestattet. Eine stoßsichere Hülse schützt den Auslöseknopf vor unbeabsichtigter Betätigung. Anschluß an eine der beiden vorderen Auslösebuchsen der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46086 Auslösekabel SK 150

Das Kabel ist 1,5 m lang und mit einem Auslöseknopf in Hasselblad-Ausführung versehen. Ein fünfpoliger Stecker in Standardausführung paßt direkt zum seitlichen Ausgang der Kamera oder einem der Anschlußkabel. Das Auslösekabel SK 150 wird zum Belichten aus größerer Entfernung zusammen mit Verbindungskabel DK 3000 46035 benutzt. Es läßt sich auch an den Ausgang des Akku-Ladegerätes III anschließen, so daß man über Akku-Ladegerät belichten kann, wenn die Kamera auf Daueraufladung geschaltet ist.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46035 Verbindungskabel DK 3000

Das Verbindungskabel DK 3000 (30 m) zusammen mit dem Auslösekabel SK 150 46086 ermöglicht Belichtung aus größerer Entfernung. Der Anschlußteil ist mit einem Bajonettverschluß für sichere Verbindung versehen. Aus mehreren Kabeln DK 3000 kann man Längen von 60, 90, 120, 150, 180 oder 210 m zusammenstellen. Wenn die Länge mehr als 30 m beträgt, muß jedoch ein Hasselblad-Verstärker 46124 unmittelbar an der Kamera eingesetzt werden.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46205 Kabeltrommel

Diese Kabeltrommel ist zur Auslösung der 500EL/M bzw. 500EL auf größere Entfernung vorgesehen und enthält 30 m elastische und leicht auszulegende Litze, sowie einen eingebauten Transistorverstärker. Die Kabeltrommel erlaubt rasches Aufspulen. Sie ist in Kugellagern gelagert. Die Trommelbremse kann nachgestellt werden. Der abschaltbare Auslöseknopf ist in der Mitte der Kabeltrommel leicht zugänglich angebracht.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46124 Verstärker

Der Hasselblad Verstärker kommt bei Bedarf von mehr als 30 m Kabel zur Verwendung und ermöglicht die Zusammenstellung von bis zu 7 DK-Kabeln (210 m). Er wird direkt zwischen Kamera und erstem Kabel angeschlossen.

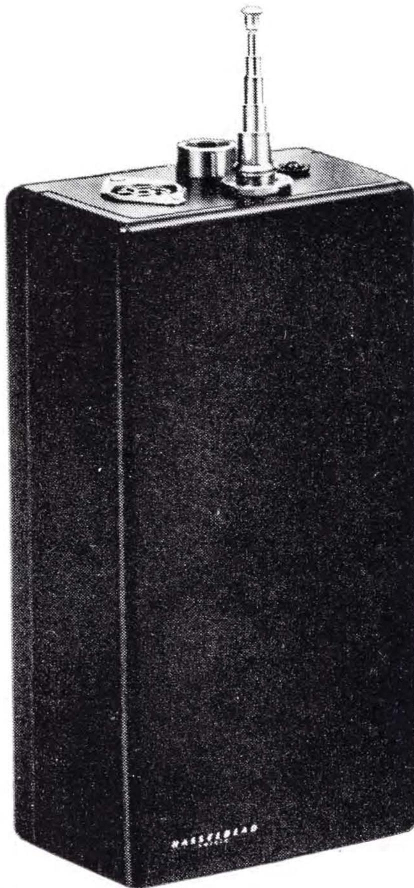
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



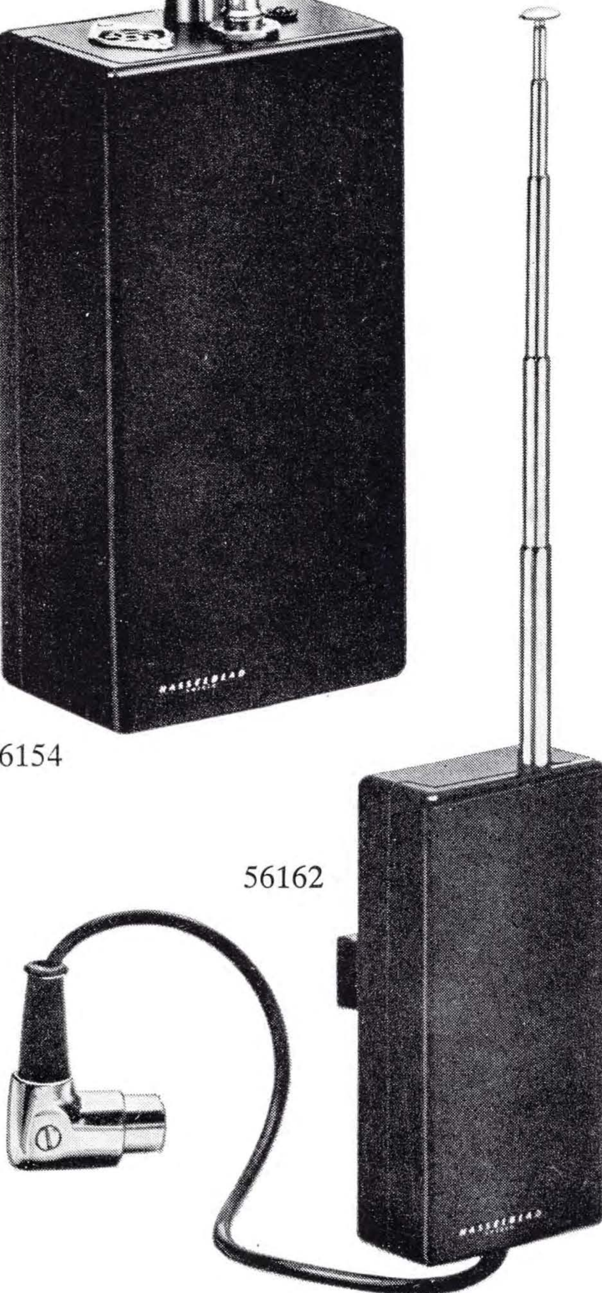
46248 Intervalometer II

Das Hasselblad Intervalometer II ist ein elektronisches Steuergerät, das durch die Kamerabatterien gespeist wird. Netzanschluß erübrigt sich. Das Intervalometer erteilt den Kameramodellen 500EL/M und 500EL Impulse zu Belichtungen in Intervallen zwischen 2 Sek. und 12 Minuten. Anschluß mit Verbindungskabel LK an den seitlichen Anschluß der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



56154



56162



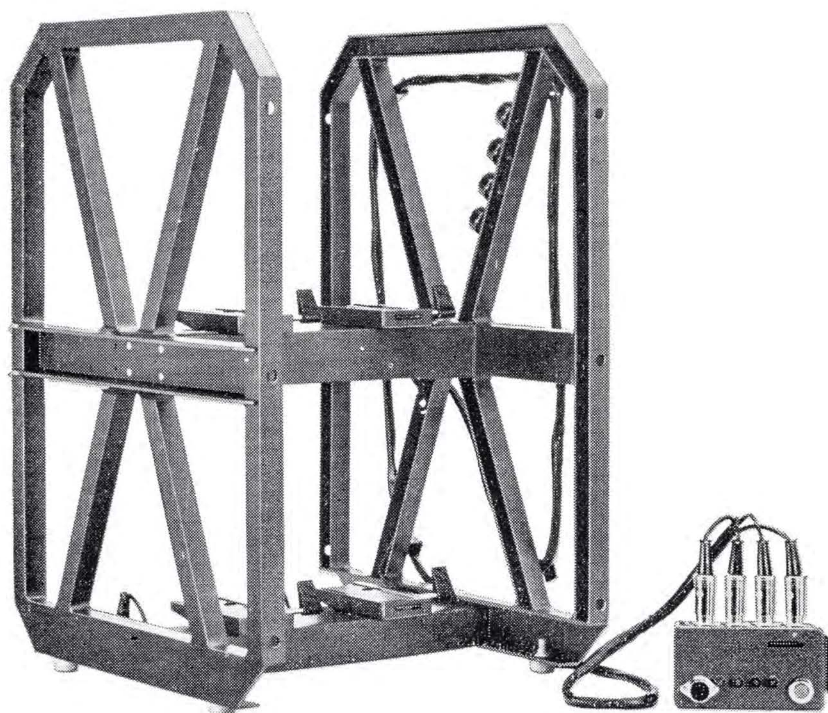
56146 Funk-Fernsteueranlage

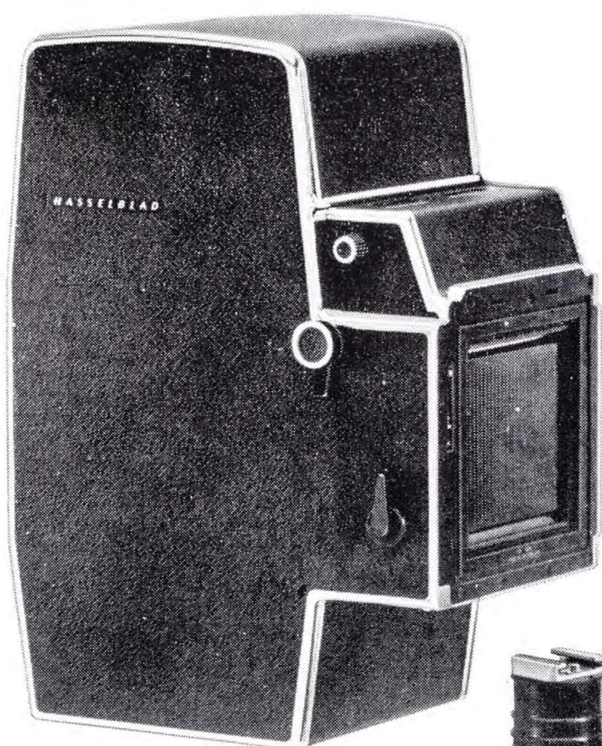
Die Hasselbladmodelle 500EL/M und 500EL können auch durch Funkbefehl ferngesteuert werden. Der Sender vermittelt dabei den Auslöseimpuls. Die Anlage ist frequenzmoduliert und deshalb gegen Störungen gut geschützt. Sie hat Kristallsteuerung und ist für das 27 Mhz-Band vorgesehen. Kristallaustausch ermöglicht die Wahl eines anderen Bandes. Die vom Wetter und vom Terrain abhängige Reichweite ist bis mindestens 300 m garantiert. Sender und Empfänger haben Gehäuse aus unempfindlichem Polystyrol.
Der Sender wird durch acht 1,5 V Zellen angetrieben und hat Zellenkontrollampe, Auslöseknopf, Anschluß für Auslösekabel und verstellbare Teleskopantenne.
Der Empfänger, der auf den Zubehörschienen der 500EL/M oder 500EL festgesetzt wird, wird durch den Kameraakku angetrieben und ist ebenfalls mit Teleskopantenne versehen.

Die *Hasselblad-Funkfernsteueranlage* wird in einem Satz geliefert:
56154 Sender
56162 Empfänger
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.

56138 Simultanauslöser

Der Hasselblad Simultanauslöser dient der etwa gleichzeitigen Auslösung von 2, 3 oder 4 Kameras. Sie werden durch Verbindungskabel an den Auslöser angeschlossen und können durch den Auslöseknopf des Geräts über Auslösekabel SK 150, evtl. verlängert durch Verbindungskabel LK, oder über Funk ausgelöst werden. Vier Signalleuchten, jeweils mit der entsprechenden Kamera verbunden, zeigen durch rotes Licht an, ob eine oder mehrere der Kameras nicht ausgelöst haben (z. B. weil der Film verbraucht ist). Durch die Benutzung mehrerer Simultanauslöser läßt sich die Anzahl der auszulösenden Kameras nach Wunsch erhöhen.
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.







46256 Simultansteuereinheit

Diese Simultansteuereinheit für vier Kameras war als Prototyp für eine Anordnung konstruiert worden, die beispielsweise Multispektralaufnahmen aus der Luft ermöglichen sollte. Für vier Kameras 500EL/M, 500EL oder die Meßkammer MK 70. Einbau der Kameras erfolgt mit Hasselblad Stativkupplungen. Gleichzeitige Auslösung der Kameras mit Hilfe des Simultanauslösers, von Hand oder durch Fernauslösung. Die Magazine (12 bis 500 Bilder) und die Objektive sind auswechselbar. Der Gebrauch verschiedener Filter ermöglicht denkbar größte Freiheit in der Variation des Materials.

30112 Magazin 70/500

Das Hasselbladmagazin 70/500 für Großverbraucher wird mit einer 30 m Rolle doppelt perforiertem 70 mm-Film geladen und ergibt über 500 Belichtungen. Das Magazin ist mit einem eigenen Motor und einem NC-Akku für optimale Arbeitsgeschwindigkeit für gut eine Belichtung pro Sekunde versehen. Es ist mit zwei Zählwerken ausgerüstet, einem Gesamtzählwerk und einem rückstellbaren Zählwerk. Ein eingebautes Schrägmesser erlaubt Entladung belichteten Films.
Lieferung mit Magazinschieber 41068, Filmspule 51047 und NC-Akku 1 56081.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL und die manuellen Modelle 500C/M und 500C.

46132 Doppelgriff

Wenn die Hasselblad 500EL/M oder 500EL für Sonderzwecke eingesetzt werden, bietet der Doppelgriff einen stabilen und bequemen Halt. Zum Auswuchten bei Benutzung von Zubehören, die den Schwerpunkt der Kamera verschieben können, sind sowohl die Handgriffe als auch die Befestigungsvorrichtung der Kamera verstellbar ausgeführt. Ein Auslöseknopf, der gegen unbeabsichtigte Auslösung geschützt ist, sitzt im rechten Handgriff.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.


40347

Automatische Blendensteuerung

Beispielsweise bei Fernauslösung der Kamera kann eine Änderung der am Objektiv eingestellten Belichtungsdaten unmöglich sein. Statt dann einen geschätzten Durchschnittswert zu wählen, bedient man sich der automatischen Blendensteuerung.
Lediglich die Filmempfindlichkeit und die geeignete Belichtungszeit werden am Objektiv eingestellt. Die Blendensteuerung mißt dann mit ihrer Fotozelle die Beleuchtung und wählt die passende Blende. Bei jeder Lichtveränderung besorgt die Blendensteuerung mit ihrem durch eine Fotozelle gesteuerten Servomotor automatisch die neue Einstellung. Die Blendensteuerung kann auch weggeschaltet und die Blende von Hand wie sonst eingestellt werden.
Bei Verwendung mit den Modellen Hasselblad 500EL/M und 500EL wird die Blendensteuerung durch den Kameraakku angetrieben. Bei Benutzung der Modelle 500C/M und 500C wird das Akku-Ladefach 2 mit Akku an der Zubehörschiene der Kamera angebracht. Der Akku kann im Akku-Ladefach oder den Akku-Ladegeräten I und III aufgeladen werden.
Die Blendensteuerung wird aus technischen Gründen nur an die nachstehend genannten Zeiss-Objektive angebaut geliefert: T* Planar 80 mm, T* Planar 100 mm, Sonnar 150 mm und Sonnar 250 mm.


40355


40371

40347 Automatische Blendensteuerung am T* Planar 1:2,8, f = 80 mm

Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 40509 und Hinterem Objektivdeckel 50377.

40355 Automatische Blendensteuerung am T* Planar 1:3,5, f = 100 mm

Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 40509 und Hinterem Objektivdeckel 50377.

40371 Automatische Blendensteuerung am Sonnar 1:4, f = 150 mm

Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 40509 und Hinterem Objektivdeckel 50377.



40398 Automatische Blendensteuerung am Sonnar 1:5,6, f = 250 mm

Lieferung mit Vorderem Objektivdeckel 40509 und Hinterem Objektivdeckel 50377.



46264 Zweiwegstecker

Die Blendensteuerung wird an die Hasselblad Kameramodelle 500EL/M und 500EL in deren seitlichen Anschluß angeschlossen. Wenn dieser seitliche Anschluß anderweitig benötigt wird, beispielsweise für eine der Schaltuhren oder für Fernauslösung durch Funk oder Kabel, bedient man sich des Zweiwegsteckers, der zwei gleichzeitige Anschlüsse erlaubt.



43133 Akku-Ladefach 2

Dieses Akku-Ladefach wird mit einem NC-Akku 2 55026 auf den Zubehörschuh der Hasselblad 500C/M oder 500C geschoben, um die Stromversorgung der autom. Blendensteuerung sicherzustellen. Mittels der Akku-Ladegeräte können die NC-Akkus in diesem Akku-Ladefach auch geladen werden.



56081



55026

56081 NC-Akku 1
55026 NC-Akku 2

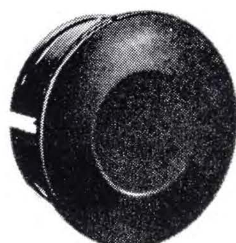
NC-Akku 1 für die Hasselblad 500EL/M und 500EL ist ein DEAC 5/500 DKZ-Akku ohne Lötfahne oder Polknöpfe (Nickel-Kadmium-Akkumulator, Format 35×50 mm) in Standardausführung.
NC-Akku 2 für Akku-Ladefach 2 für die automatische Blendensteuerung ist ein DEAC 5/225 DKZ-Akku ohne Lötfahne und Polknöpfe (Format 26×45 mm).



56111 Feinsicherung

Zu den Hasselbladmodellen 500EL/M und 500EL gehört eine mittelträge Feinsicherung 1,6 A, Größe 5×20 mm.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46175 Schutzkappe

Aus Kunststoff hergestellt. Dient zum Schutz der Seitenanschlüsse der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



46159 Schlüsselscheibe

Dient zum bequemeren Öffnen und Schließen des Akkufachs an der Kamera.

Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



58017 Bereitschaftstasche 502

Die Bereitschaftstasche 502 aus schwarzem Leder gibt die Kamera dank einer Spezialkupplung im Augenblick frei. Die Tasche ist auch mit einem besonderen Schutz für das Bedienungsrad mit Belichtungsmesser versehen.

Größe: etwa 205 × 120 × 115 mm.

Für Hasselblad 500C/M und 500C .



58025 Bereitschaftstasche 503

Das Modell 503 ist in erster Linie ein Bereitschaftsmodell für die Hasselblad SWC, eignet sich aber auch hervorragend zum Schutz der Hasselblad 500C/M, 500C, 1000F und 1600F. Sie ist aus weichem, abnutzungsfestem Leder hergestellt und wird mit dem Tragriemen an der Kamera befestigt. Die Tasche ist mit einem Reißverschluß versehen und gestattet es, die Kamera in Sekundenschnelle aufnahmebereit zu machen.

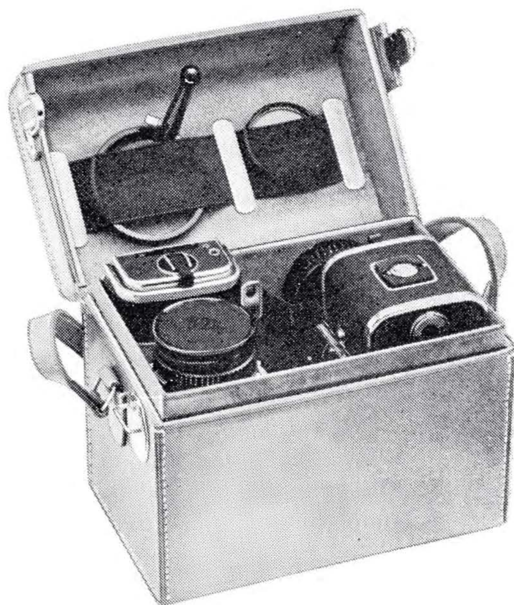
Größe: etwa 185 × 120 × 110 mm.



58033 Koffer 511

Dieser Koffer ist elegant und praktisch. Er nimmt auf: Hasselblad 500C/M oder 500C mit Planar 80, Distagon 50, Sonnar 150, Sonnar 250, ein zusätzliches Magazin mit Kurbel, Zwischenring oder Lichtschacht, Filter, Gegenlichtblende, Belichtungsmesser und Film.

Größe: etwa 340 × 255 × 125 mm.



58041 Koffer 515

Der praktische Koffer aus Volleder mit Velourfutter ist bequem und handlich. Er ist klein, bietet aber Platz für viele Zubehörteile. Der Koffer hat einen besonderen Halter für die Hasselblad SWC mit Sucher oder für die Hasselbladmodelle 500C/M oder 500C mit Planar 80, Gegenlichtblende, Belichtungsmesser, Fokussiergriff und Sucher. Er hat außerdem einen Halter für Sonnar 150 oder Sonnar 250 und zusätzliche Magazine. Eine andere Kombination ist z. B: Distagon 50, zusätzliche Magazine, Zwischenringe und Filmrollen. Im Deckel können Filter o. dgl. aufbewahrt werden.

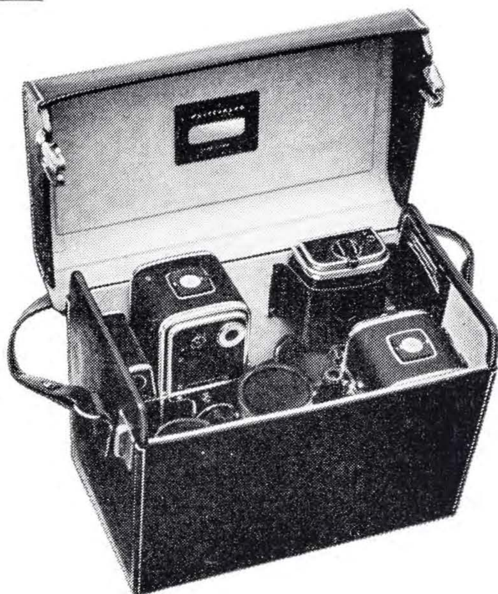
Größe: etwa 255 × 220 × 155 mm.



58149 Aluminium-Koffer 612

Dieser Hasselbladkoffer wird aus gehämmertem Alu-Blech hergestellt und ist durch ein doppeltes Alu-Profil mit Gummidichtung völlig staub- und schwallwasserdicht und außerdem tropenfest. Der Koffer hat verschiedene Einrichtungsmöglichkeiten und ermöglicht die Unterbringung von Hasselbladkameramodellen und -zubehör in vielen verschiedenen Kombinationen. Das Foto gibt nur einen Vorschlag. Gewicht: 4,5 kg.

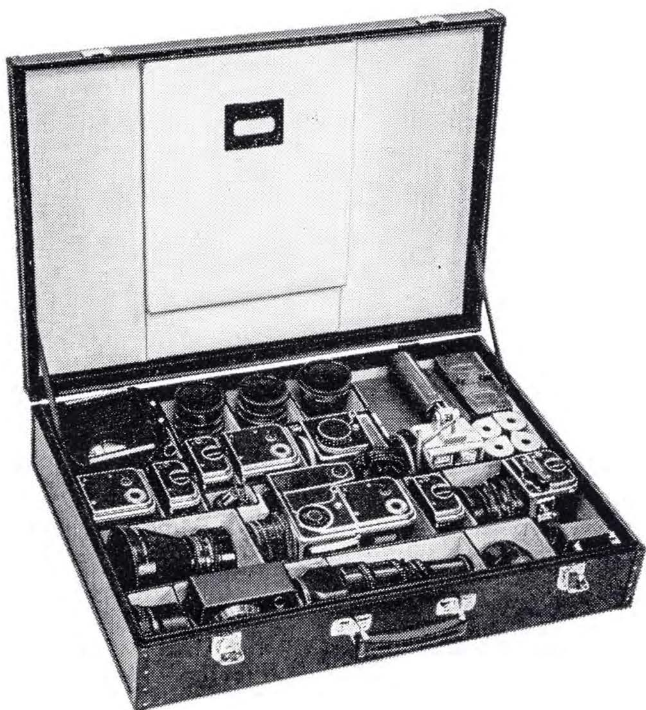
Größe: etwa 460 × 350 × 140 mm.



58076 Koffer 518

Dieser Koffer ist außerordentlich widerstandsfähig und unempfindlich — und deshalb der Idealkoffer für den Bildberichterstatter. Er hat zwei besondere Halter für Kameras. Außerdem hat der Koffer Platz für Extramagazine, mehrere Objektive, Sucher, Film u.dgl. und hat zudem noch eine geräumige Außentasche.

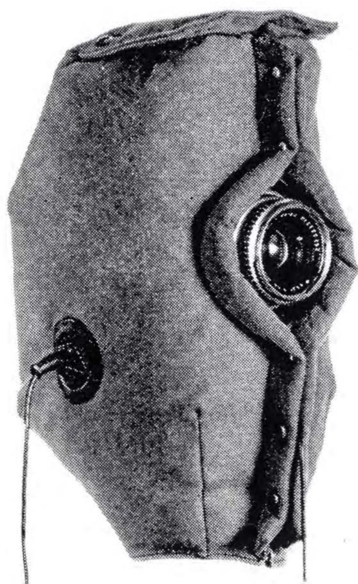
Größe: etwa 360×265×220 mm.



58092 Koffer 565

Dieser neue Koffer ist insbesondere für die Modelle 500EL/M oder 500EL mit Zubehören hinzugekommen. Auch er ist sehr stabil und widerstandsfähig, außen mit Kunststoff überzogen und innen mit Velour-Rindleder gefüttert. Die Hasselblad 500EL/M oder 500EL mit mehreren Objektiven, SWC, sämtlichen Magazinen, Schaltuhr, Kabeln, Zwischenring, Sucher, Filter, Film u.a.m. finden in ihm Platz.

Größe: etwa 655×470×140 mm.



58106 Blimp

Zur Hasselblad 500EL/M und 500EL ist ein Blimp aus graugrünem, imprägniertem Baumwollstoff erhältlich. Dieser kommt vorzugsweise bei Aufnahmen im Freien und bei Reportagen zur Verwendung, schützt die Kamera gegen Regen und isoliert das Motoren- und Verschlußspannungsgeräusch. Die graugrüne Farbe kann auch als Tarnung der Kamera dienen. Anschluß für Auslöse- und Verbindungskabel ist möglich. Die Einstellung der Kamera wird durch die Verwendung des Blimps nicht behindert, jedoch wird die Verwendung eines Fokussiergriffes empfohlen. Der Blimp wird einschließlich Objektivschutz geliefert.

Größe: etwa 330×230×120 mm.

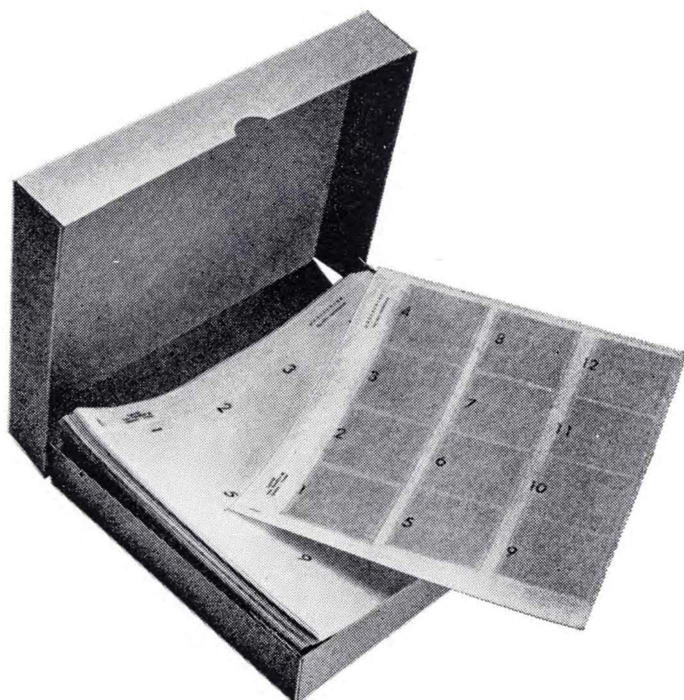
Für Hasselblad 500EL/M und 500EL.



59048 Archivhüllen 70 mm

Diese Archivhüllen werden speziell für 70 mm-Film hergestellt. Der Film, der ja breiter ist als normaler Rollfilm, läßt sich übersichtlich nur verwahren, wenn er in Streifen geschnitten und geschützt werden kann. Die Hasselblad-Archivhüllen haben Platz für 12 Negative bzw. Diapositive. Der Film wird in 3 Streifen zu je 4 Aufnahmen zerschnitten. Die durchsichtige Vorderseite und die mattierte Rückseite erlauben eine sofortige Übersicht über die in den Archivhüllen verwahrten Aufnahmen. Die Archivhüllen werden in Kartons zu je 50 Stück geliefert.
Auch nach Füllung der Archivhüllen mit Filmstreifen finden alle 50 im Karton Platz. Die Kartons sind mit Etiketts versehen und eignen sich daher gut zum Archivieren.

Format: etwa 265×265 mm.

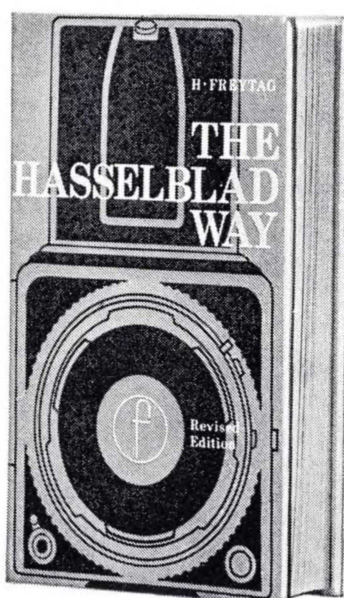


59013 Archivhüllen 120/220 mm

Die Hasselblad-Archivhüllen lösen ein für allemal das Problem der sicheren Verwahrung von Rollfilm 120 oder 220. 12 Bilder 6×6 werden darin untergebracht. Der Film wird in 3 Streifen zu je 4 Aufnahmen zerschnitten, die in mit Nummern versehene Taschen (Aussparungen) eingeführt werden. Das Papier ist halb durchsichtig, der einmal eingeführte Film ist demnach sichtbar. Auch Kontaktstreifen lassen sich in den Archivhüllen aufheben. Die Archivhüllen 120/220 werden in Kartons zu je 100 Stück geliefert. Die Kartons, die ausreichend groß sind, um auch 100 gefüllte Archivhüllen zu fassen, sind zur Archivierung mit Etiketts versehen.

Format: etwa 230×270 mm.





Hasselbladbücher

In deutscher Sprache ist ein neu herausgegebenes Buch, das HASSELBLAD PRAKTIKUM von Toni Angermayer, vorhanden. Es hat 356 Seiten im Format 16×22 cm und schildert Funktion und Nutzbereiche des Hasselbladsystems sehr eingehend. Der Verfasser hat 20jährige Erfahrung als Hasselbladfotograf hinter sich und kennt das System und seine vielen Möglichkeiten durch praktische Anwendung.
In englischer Sprache ist THE HASSELBLAD WAY von Heinrich Freitag mit 425 Seiten im Format 12×21 cm vorhanden, in dem Funktion und mannigfaltige Nutzbereiche des Hasselbladsystems ausführlich beschrieben sind.
Beide Bücher enthalten eine Vielzahl technischer Illustrationen.

Inhaltsverzeichnis

Victor Hasselblad Aktiebolag behält sich vor, Herstellung und Form der in diesem Katalog gezeigten Artikel zu ändern. Umschlagbilder: Jens Karlsson. Gedruckt in Schweden, Bergendahls, Göteborg. 5002 33 12 1974.

Hasselblad-Sonderbroschüren erhalten Sie kostenlos — wenn sie Ihnen nicht bereits zugestellt worden sind.

Wollen Sie über die Technik der Nahaufnahme mehr wissen? Oder über Unterwasserfoto? Vielleicht freut Sie eine kleine Fotolektion: Auge — Kamera — Bild? Wir verfügen über eine Serie von Sonderdrucken, die verschiedene Fotogebiete behandeln, nämlich Landschaftsfoto, Porträtfotografie, Tierleben, Reportagefoto, Architekturfotografie, Industriefoto, Reproduktionsfotografie, Fotografie in der Medizin, Luftfoto und Polizeifoto. Ein neuer Sonderdruck mit dem Titel: Zwischen Dämmerung und Morgengrauen — Fotografieren unter schweren Lichtverhältnissen — wird etwa Mitte des nächsten Jahres herauskommen.
Sämtliche Sonderbroschüren verfaßt von Fotofachleuten, die in Text und Bild Hinweise auf die Verwendung des Hasselbladsystems für diese besonderen Fotogebiete erteilen. Die Broschüren sind in Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch und Schwedisch gedruckt worden, können aber zeitweilig in einer Sprache gerade nicht vorrätig sein, vielleicht ist eine der Broschüren sogar in allen Sprachen vergriffen. Geben Sie bitte bei Ihrer Bestellung außer Ihrer eigenen noch eine weitere Sprache an, die Ihnen geläufig ist. Was wir am Lager haben, schicken wir Ihnen kostenlos. Vergessen Sie bitte nicht, den umseitigen Bestellschein auszufüllen.



☐ ☐ ☐ ☐ ☐



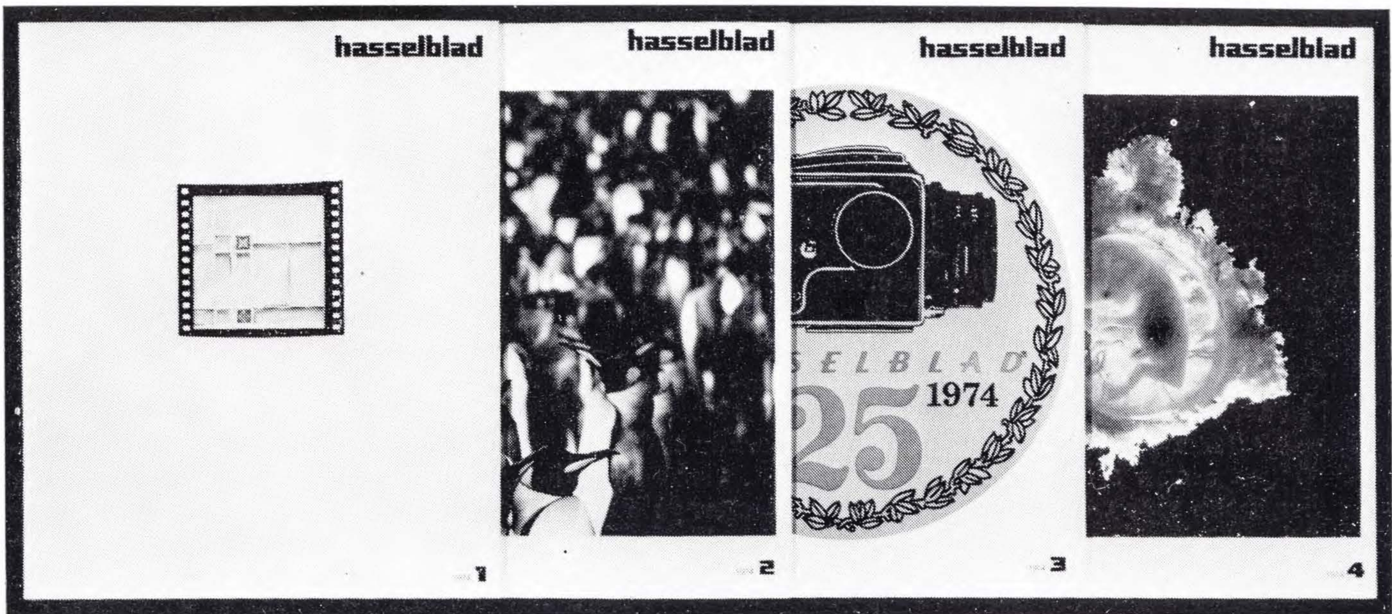
☐ ☐ ☐ ☐ ☐



☐ ☐ ☐ ☐

Sprache:

- ☐ Deutsch
- ☐ Englisch
- ☐ Französisch
- ☐ Italienisch
- ☐ Spanisch
- ☐ Schwedisch



Hasselblad—unsere Zeitschrift

HASSELBLAD — unsere Zeitschrift ist das Forum der Hasselbladfotografen aus aller Welt und wird in drei Sprachen herausgegeben, nämlich Deutsch, Englisch und Schwedisch. Hier werden die besten Bilder führender Fotografen ganzseitig schwarzweiß und in Farbe gebracht, meist begleitet von Artikeln, die diese Fotografen oft selbst geschrieben haben. Auch die letzten Neuheiten über das Hasselbladsystem, technische Informationen und Ratschläge vom Kundendienst werden hier veröffentlicht. Sie bekommen insgesamt 36 Seiten Zeitschrift viermal jährlich direkt ins Haus. Das Abonnement kostet Sie nur SKr. 25,—. Sie können auch 10 der besten älteren Hefte für SKr. 40,— bestellen, die wir zu einem Zeitschriftenpaket zusammengestellt haben. Bitte füllen Sie den Antwortschein mit Druckbuchstaben aus und schicken Sie den Betrag, für den Sie bestellen wollen, zusammen mit dem Antwortschein und Ihrer Zahlungsanweisung (vielleicht am besten Scheck) an:

Victor Hasselblad Aktiebolag, Box 220, S-401 23 Göteborg/Schweden.

Bitte notieren Sie mein Abonnement ☐ SKr. 25,—

Sprache: ☐ Englisch ☐ Deutsch ☐ Schwedisch

Bitte senden Sie mir das Sonderpaket ☐ SKr. 40,—

Meinen Scheck auf SKr. ______________________ (andere Währung) füge ich bei.

Name: ______________________

Straße: ______________________

Stadt: ______________________

Land: ______________________

Victor Hasselblad Aktiebolag · Box 220 · S-401 23 Göteborg · Schweden

Überreicht durch:

